

Муниципальное автономное учреждение культуры
«Культурный центр: библиотека-музей»
Отдел методической и инновационной работы

«Недетские» темы в современной литературе для детей и подростков

Методическая рекомендация



Пыть-Ях
2022

Редактор-составитель Е. М. Лактионова

«Недетские темы в современной литературе для детей и подростков: методическая рекомендация / Муниципальное автономное учреждение культуры «Культурный центр: библиотека-музей»; ред.-сост. Е. М. Лактионова. – Пыть-Ях, 2022.–13с.

В данной методической рекомендации представлен материал о том, зачем и как читать детям книги на «недетские» темы, а также представлена подборка книг для детей и подростков на сложные темы, которые позволят взрослым сделать первый шаг в беседах с юными читателями.

Настоящая публикация преследует исключительно культурно-образовательные цели и не предназначена для какого-либо коммерческого воспроизведения, извлечения прибыли и т. п. Все материалы получены из открытых источников информации.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

«Сложные» темы в современной детской литературе.4

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Зачем и как читать детям книги на «недетские» темы?.....4

Книги для детей на «недетские» темы.....6

1. Книги для детей про развод родителей.....6

2. Книги для детей про неизлечимые болезни.....7

3. Книги для детей про буллинг.....8

4. Книги для детей на тему насилия.....9

5. Тема сиротства, одиночества и незащитности в современной
детской литературе.....10

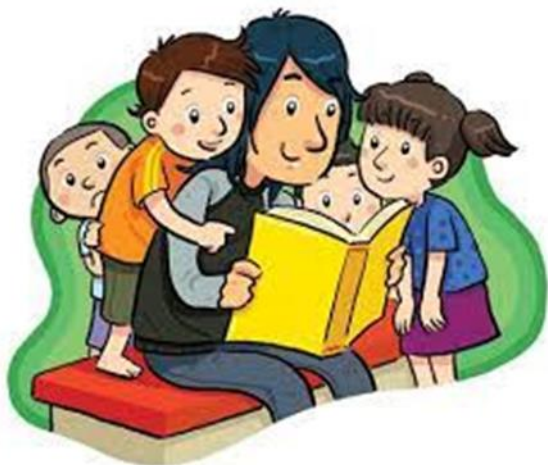
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ.....13

ВВЕДЕНИЕ

«Сложные» темы в современной детской литературе

Наша жизнь - не волшебное королевство с радугами и единорогами, в ней есть болезни, насилие, травля, разводы, ссоры и многое другое, от чего бы родители хотели оградить своих детей. Но, к сожалению, это невозможно. Рано или поздно ребенок столкнется с каким-то событием или ситуацией, которая его может испугать, обидеть или сделать больно.

Взрослые боятся «сложных» тем, не умеют и не знают, как говорить о них с детьми. Получается, что дети остаются со своими проблемами, болями, «неудобными» вопросами наедине. Как отмечает главный редактор издательского дома «Самокат» Ирина Балахонова: «все как бы хотят для детей лучшего, и не все понимают, что лучше всего в общении с детьми – правда. Дозированная, адаптированная к пониманию ребёнка, но правда. Очевидно, что родители сами боятся сложных тем, поэтому и придумали термин «недетские» - от беспомощности...».



С ребёнком, с подростком надо говорить. Говорить о том, что его волнует, что возмущает или смущает. Говорить о тяжёлых болезнях, об инвалидности, о безработице и бедности, о преступности и насилии, о добре и зле, о счастье и несчастье, констатируя, что это – жизнь, и что она не замыкается на той или иной проблеме. Взрослые в силах предупредить, мягко и спокойно объяснить сложные моменты

жизни и, конечно, поддержать. Начать такой непростой разговор помогут книги.

Представляем подборку книг для детей на сложные темы, которые позволят вам сделать первый шаг в беседах с детьми.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Зачем и как читать детям книги на «недетские» темы?

Конечно, мало кому из родителей хочется говорить с ребёнком на сложные темы. Многие всячески стараются избежать таких «взрослых» бесед, утверждая, что «с ним тоже не говорили», «так было не принято», «я сам всё узнал, и ничего».

Но поддержать и подготовить к возможным горестям и трудностям детей необходимо, потому что взрослые не смогут построить вокруг малышей защитный купол. Ребёнок всё равно будет сталкиваться со сложными и непонятными для него темами: болезнями, насилием, буллингом, неравными отношениями.

Эти трудности сопровождают людей всю жизнь, но иногда они могут нанести психологическую травму. Чаще всего это происходит, когда человек не подготовлен, например, случается внезапная смерть родных и близких. А порой незнание или недостаточные сведения провоцируют появление страхов и комплексов. Поэтому родителям не нужно пытаться оградить малыша от горестей, а мягко и бережно подготовить его к ним. В этом взрослым помогут специальные детские издания.

Читая детям книги на «взрослые» темы, вы сможете:

- Установить доверительные отношения, ведь это невероятно важно. Доверяя, ребёнок впоследствии будет обращаться к родителям за помощью и советом.
- Уберечь детей от страхов и психологических травм.
- Оградить ребёнка от манипуляций сверстников или других людей. Если в семье говорят на любые темы, даже неудобные, то сыграть на страхах или стыде детей значительно сложнее.
- Лучше понимать себя и ребёнка. На примере текста авторов станет понятно, какими словами отвечать на сложные вопросы малыша.
- Обеспечить ребёнка достоверными сведениями на самые разные темы, включая неудобные вопросы, а также сможете отвечать, не краснея и не запинаясь при этом.
- Подготовить детей к сложному событию, например, к тяжёлой болезни родственника, разводу и др.

Как читать книги на сложные темы вместе с ребёнком?



В мире современной литературы достаточно много произведений, которые поднимают неоднозначные и сложные вопросы. Некоторые такие книги предназначены только для родителей, другие - для совместного или детского чтения.

Выбирая подходящее издание, прежде, прочтите его самостоятельно, чтобы быть уверенными в безопасности, пользе и соответствии книги возрасту. Из неё можно почерпнуть

готовые фразы или шаблоны, чтобы затем, после совместного изучения с ребёнком, на простом языке объяснить сложные или спорные моменты.

В процессе чтения старайтесь задавать дополнительные вопросы, чтобы узнать мнение ребёнка и понять, правильно ли он воспринял сложную ситуацию. Попросите привести примеры, если ребёнок уже сталкивался с похожими историями жизни друзей или родственников. Возвращайтесь к прочитанному через некоторое время, чтобы узнать, изменилось ли отношение малыша к проблеме. Если есть желание и потребность, приобретите ещё несколько экземпляров на эту или схожую тему.

Очень важно не заставлять ребёнка читать книги на «недетские» темы, если ему страшно или он не хочет. Подросткам часто неудобно обсуждать сложные темы с родителями. Подождите, поговорите, выслушайте возражения. Иногда достаточно просто показать новое издание, рассказать о нём, положить аккуратно в стопку и уйти.

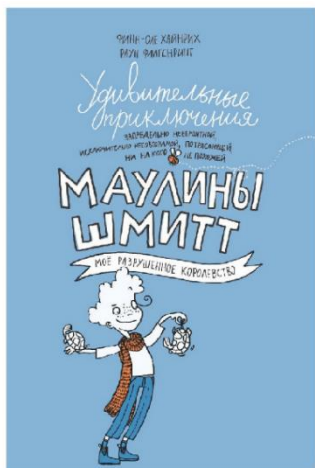
Пробуйте разные варианты, главное, покажите, что вы рядом и всегда готовы оказать поддержку.

Книги для детей на «недетские» темы

1. Книги для детей про развод родителей

Многие браки, к сожалению, заканчиваются разводом. Острее всего его обычно ощущают дети, так как продолжают любить обоих родителей и не могут принять факт, что теперь придётся жить с одним из них.

В этот период ребёнок особенно нуждается в заботе и внимании со стороны взрослых, он хочет услышать причины распада семьи. Если вам не удастся объяснить сыну или дочери, почему так произошло и что будем потом, предложите прочитать вместе книги про развод для детей. Они помогут посмотреть на трудности в вашей семье под разными углами и показать, что малыш будет так же любим вами, как и раньше.



Финн-Оле Хайнрих «Удивительные приключения Маулины Шмитт»

Книга расскажет, как пережить развод родителей, через историю одиннадцатилетней Маулины. Жизнь девочки казалась ей волшебной, наполненной чудесами и только приятными эмоциями, пока всё не изменилось. Но тёплые отношения с мамой, бабушкой и приятные ритуалы помогают ей пережить трудности и снова обрести радость.



Уте Краузе «Принцессы и разбойники»

На примере сказочных персонажей дети увидят, какие изменения происходят в семье после расставания родителей. А также, что конец таких историй может быть даже положительным, ведь всё зависит от того, как к этому относиться. Текста в книге немного, зато множество необычных и ярких иллюстраций!

2. Книги для детей про неизлечимые болезни

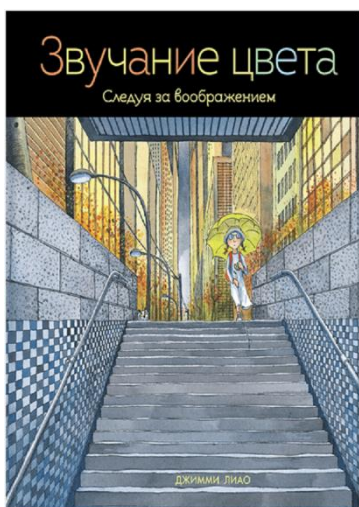
Как бы мы не пытались уберечь детей, они порой болеют. К сожалению, иногда такие болезни неизлечимы. Где найти поддержку, понимание, силы и стремление бороться?

Обратитесь к книгам, многие из которых написаны людьми, прошедшими через эти испытания.



Шэрон Дрейпер «Привет, давай поговорим»

История рассказана от лица девочки, которая страдает церебральным параличом. Она не может говорить, но у неё есть мысли, свои радости и обиды, надежды и переживания. Трогательная история героини обращает внимание читателей на людей с ограниченными возможностями здоровья, учит принятию и помощи.



Джимми Лиао «Звучание цвета»

В мире, где нет красок, нужно создавать их самим! История незрячей девочки - отличный этому пример. Героиня везде ходит с белой тростью и часто спускается в метро. Но для неё это не серое и мрачное место, а невероятный мир фантазий, который отлично передал автор своими красочными иллюстрациями! Каждую страницу произведения можно долго рассматривать, находя там незаметные детали и смыслы. Книга учит не сдаваться, развивать воображение и радоваться каждому дню вопреки всему!

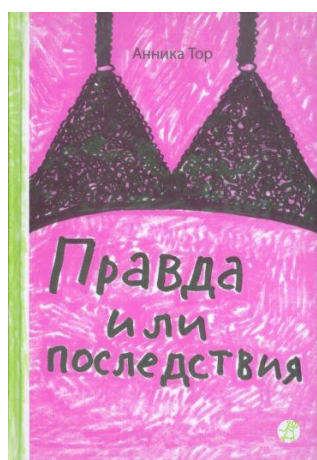


Юлия Кузнецова «Выдуманный жучок»

Эта книга подойдёт детям постарше и покажет им историю героини, которая много времени проводит в больнице. Короткие рассказы поведают читателям о радостях и горестях девочки, отношениях с родителями и врачами, предметах её гордости, а также огромном внутреннем росте и силе духа.

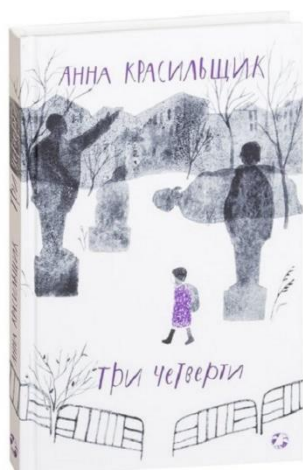
3. Книги для детей про буллинг

Буллинг – это сложная тема, о которой обязательно нужно говорить с детьми! Ребёнок должен знать, как вести себя в случаях буллинга со стороны сверстников, и быть уверенным, что будет услышан взрослыми. Суть травли и её последствия должны осознавать и жертва, и агрессор, поэтому рекомендуем приобрести одно из этих произведений для вашего школьника.



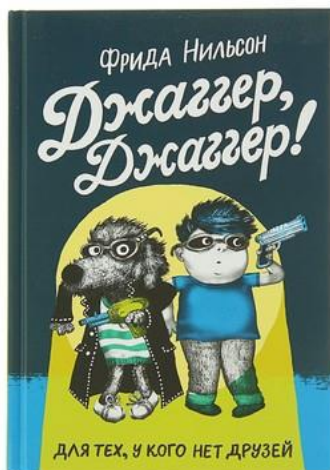
Анника Тор «Правда или последствия»

Главная героиня книги, Нора, не жертва травли, но и не агрессор, она где-то посередине, потерявшая своё место и не осознающая до конца, что делает. Произведение показывает, что у детской травли не всегда есть логичное объяснение и что подростки не плохие люди, потому что ведут себя жестоко. Чаще всего причина кроется в собственных проблемах и отсутствии рядом людей, готовых помочь.



Анна Красильщик «Три четверти»

Жизнь главной героини меняется, когда они переезжают в новую квартиру, а ей самой приходится идти в другую школу. В новом классе действуют другие правила, по которым приходится играть или хотя бы пытаться соответствовать. Фоном для истории служат события начала 90-х годов, когда тревожно было не только детям, но и взрослым. Дымчатые, сероватые иллюстрации как нельзя лучше показывают запутанное состояние героини, её поиски смысла и выхода из непростой ситуации.



Фрида Нильсон «Джаггер, Джаггер!»

Книга адресована тем, у кого нет друзей, именно так говорит фраза на обложке. История мальчика Бенгта это подтверждает. Никто из ребят не хочет с ним играть, называя его толстым и противным. Героя постоянно обижают, а однажды его даже запирают в мусорном сарае. Именно тогда у ребёнка появляется друг - бродячий пёс Джаггер, и тогда жизнь Бенгта меняется...

Произведение показывает, что меняться с обидчиком местами - не выход. Невозможно обрести покой и счастье, если ты проявляешь злобу в ответ.

4. Книги для детей на тему насилия

В наше время тема насилия становится одной из ведущих. Вернее, она существовала всегда, но о ней мало говорили. Насилие в военное время и домашнее насилие всегда приносит с собой горе и боль. Как с ними справляться и где находить силы для борьбы, расскажут книги из этой подборки.



Серж Блок, Давид Кали «Враг»

Это издание с лаконичными, но выразительными иллюстрациями повествует о бессмысленности войны, насилии солдат с обеих сторон, а также значении слова "враг". Вместе с описанием проблемы автор даёт читателям и её решение через непростую историю. Книга подойдёт для детей разных возрастов.



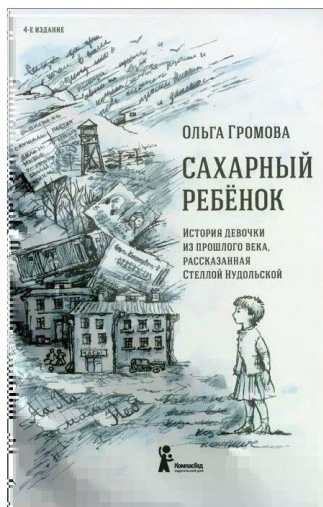
Петр Горелик «Семейная реликвия»

Это произведение, созданное автором, прошедшим Вторую мировую войну, учит отрицанию боевых действий и насилия. Наравне с этим в книге есть место для обычных человеческих радостей, ценности жизни отдельных людей и всего народа, надежда и вера в то, что в будущем войны исчезнут.



Юлия Симбирская «Заяц на взлётной полосе»

Главные героини, мать и дочь, бегут из семьи, в которой царит домашнее насилие. Главная мысль повести в том, ничто не случайно и всё происходит как должно. Каждый человек непременно найдёт свою взлётную полосу, чтобы оставить болезненное прошлое и начать сначала. Ведь мы живём, чтобы обязательно стать счастливыми!



Ольга Громова «Сахарный ребёнок»

Это очень светлый и оптимистичный роман о том, как в нечеловеческих условиях остаться человеком. Героиня романа – жизнерадостная шестилетняя девочка, которую после ареста отца, высылают вместе с матерью в Киргизию, и они оказываются за колючей проволокой, в «исправительно-трудовом» лагере. Это книга не об ужасах террора, а о мужестве и оптимизме, о том, что «хороших людей всегда больше».

Книга, написанная для подростков, стала настоящим романом взросления, который интересен и взрослым, и детям. Роман переведён на 15 языков мира.

5. Тема сиротства, одиночества и беззащитности в современной детской литературе

Писать для детей и подростков сложно. Они не терпят фальши. Они остро реагируют на любые попытки автора навязать свое мнение, на панибратское заигрывание или демонстрацию превосходства. Они отчаянно ищут взрослого собеседника, который будет говорить с ними честно и на равных.

Тема сиротства всегда присутствовала в детской литературе. Представляем вам талантливо написанную художественную прозу тех авторов, которые по-настоящему умеют разговаривать с детьми и подростками доступным и понятным языком. Истории, которые трогают душу.

Начнём с книги **Анны Зеньковой «С горячим приветом от Фёклы»**

Это история о мальчишке-сироте Севке, который вместе с другими ребятами оказывается в лесу без воды и еды, только с коробком спичек. Севиными устами автор говорит с читателями не об ужасах и несправедливости жизни, а о возможности выбора и тех дорогах, которые этот выбор открывают.

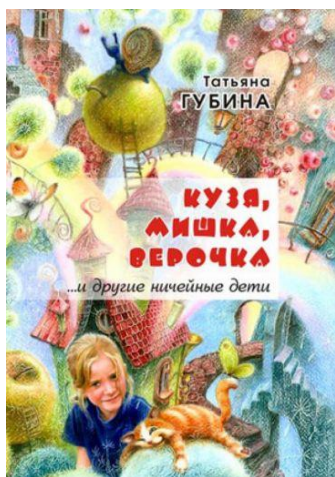


Финал книги благополучный. Это та самая необязательная, но в сущности необходимая деталь, которая отличает взрослую книгу от детской. Без надежды, пусть робкой, неоднозначной, детская книга не может существовать. Подросткам, как никому, нужен тот самый пресловутый «луч солнца». Задача автора как раз в том, чтобы открыть, показать другую мирскую сторону — светлую, которая пока вне поля зрения юношеского максимализма. Но и это преодолеваемо. Главное, убедить подростка в том, что завтра — это такая же реальность, как и солнце в ненастный день — оно просто спряталось за тучами.



Анна Зенькова «Григорий без отчества Бабочкин»

Эта книга - такой незамысловатый, но действенный нейминг. История, так сказать, на злобу дня, о настоящей жизни современных школьников. Попадая в непростые ситуации, подростки с разными характерами, социальным положением, представлениями о дружбе и вечных ценностях становятся друзьями, находят точки соприкосновения, помогают друг другу. Тематика повести непростая, но сама история вполне оптимистичная.



Татьяна Губина «Кузя, Мишка, Верочка... и другие ничейные дети»

Книга для детей от 10 лет. Совершенно разные жизненные истории о детях, родителях, сотрудниках детских домов. Сборник рассказов о жизни ребенка-сироты и о переменах в этой жизни после усыновления. Книга — на сложную тему сиротства, но порой забываешь о грусти и искренне радуешься за детей и родителей, которые встречаются в таких обстоятельствах и делают жизнь друг друга ярче.

И завершает подборку книга **Дины Сабитовой «Три твоих имени»**

Книга для детей от 12 лет. Пронзительная история ребенка, потерявшего родителей и попавшего в детский дом. Дина Сабитова честно и жизненно рассказывает о том, как может сложиться судьба. Ритка, Марго, Гошка. Три имени — три истории.



У Ритки было полуголодное детство в глухом сибирском селе, родители пили и почти не занимались дочкой, но они были. А после страшного пожара девочка осталась сиротой. Ритка-Марго-Гошка — одна и та же девочка, Маргарита. Ее истории хватило бы на несколько жизней. Автор описывает отдельно каждый этап, предлагая в конце каждой части альтернативный финал. Как могла бы сложиться судьба Ритки, если бы отец выжил; была бы счастлива Марго, если бы приемный отец уговорил жену не бросать девочку и так далее. Эту книгу ребенок непременно должен разделить со взрослым, потому что дети читают сердцем, а юному сердцу непросто вместить в себя правду о несправедливости жизни.

Книга написана так просто и честно, что подросток, который будет ее читать, обязательно задумается о жизни ребенка, потерявшего родителей. О том отчаянии, которое накрывает с головой, когда ты хочешь, но не можешь найти новую семью, где тебя полюбят. Риткина история избавляет от иллюзий «вечного благополучия», от счастья до беды всего один короткий шаг. Но и к счастью тоже есть дорога.

Книги, которые относятся к «сложным» темам в современной литературе для детей и подростков, отличаются не только тематикой, но и открытостью к диалогу и оптимизмом. Стоит лишь добавить, что все прочитанные книги, не только на «сложные» темы, необходимо обсуждать с юными читателями. Обсуждать, учитывая возраст и психологическое состояние детей, ведь у каждого из них есть проблемы, о которых они хотели бы поговорить.

Надеемся, что наши подборки книг помогут вам и детям начать диалог на сложные темы и, возможно, найти вместе выход из трудной ситуации. Не бойтесь говорить с ребёнком открыто, и тогда ответы на самые сложные вопросы найдутся ещё в детстве.

ИСТОЧНИКИ:

1. Ахмедова, А. 13 книг о главном: как говорить с детьми на сложные темы [Электронный ресурс] / А. Ахмедова, Н. Ломыкина. – Режим доступа: <https://www.forbes.ru/forbes-woman-photogallery/psikhologiya/262409-13-knig-o-glavnom-kak-govorit-s-detmi-na-slozhnye-temy>.
2. Дорошина, Е. Книги для детей на сложные темы [Электронный ресурс] / Е. Дорошина. – Режим доступа: <https://iqsha.ru/ilove/post/knigi-dlia-detei-na-slozhnye-temy>.
3. Рабжаева, М. В. «Сложные» темы в современной детской литературе: как говорить о них с детьми и подростками / М. В. Рабжаева // Библиотечное дело. – 2021. - №17. – С. 29-32.
4. Ремиш, Н. Детям о важном. Про Диму и других. Как говорить на сложные темы [Электронный ресурс] / Н. Ремиш. – Режим доступа: <https://www.labirint.ru/books/585511/>.
5. Сложные темы в современной детской литературе неизбежны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mel.fm/blog/kompasgid-pr/45109-slozhnyye-temy-v-sovremennoy-detskoy-literature-neizbezhny>.