



Муниципальное автономное учреждение культуры

«Культурный центр: библиотека-музей»

Отдел методической и инновационной работы

16+

Уважаемый читатель!

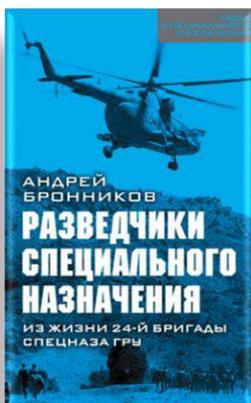
Отпуск – отличный повод заглянуть в книжные новинки и прочитать самые интересные из них.

Современная русская литература:



Барсукова, Лана. Судьбы водят хоровод [Текст] / Л. Барсукова. - Москва : Эксмо, 2021. - 315, [2] с.

Перед вами сборник рассказов, но не простой. Пути героев пересекаются. Рассказы имеют единую нить, которая связывает отдельные истории в большую книгу судеб. Герои словно передают друг другу эстафету рассказчика. И нам остается посмеяться или погрузиться вместе с ними - обычными людьми, похожими на нас с вами. Это мужчины и женщины, молодые и не очень. Здесь нет Золушек и Принцев. Простые истории про реальную жизнь.



Бронников, Андрей. Разведчики специального назначения : из жизни 24-й бригады спецназа ГРУ [Текст] / А. Бронников. - Москва : Родина, 2019. - 270, [1] с. : фот. - (Люди специального назначения).

В этой книге нет ни одного вымышленного события или эпизода, все герои реальны, однако имена некоторых из них изменены по этическим соображениям. Воспоминания автора об учебных и боевых буднях 24-й дивизии спецназа сопровождаются портретами его сослуживцев - и ставших легендами спецназа, таких как Олег Онищук, Евгений Сергеев, Евгений Быков, и практически безвестных героев.



Волков, Роман. Последний грех [Текст] / Р. Волков. - Москва : Эксмо, 2021. - 317, [1] с. - (Эго маньяка. Детектив-психоанализ).

Даже в самом далеком уголке есть свой «тихий омут», в котором водятся грехи и пороки. Преодолеть их дано не каждому, зато каждый может убить их в себе или в ком-то другом. Майор Святослав Соколов назначен заместителем начальника УВД в далеком сибирском городке. Не успел он принять дела, как в городе стали совершаться страшные преступления. Сначала жестокое убийство мэра, потом странная, почти ритуальная расправа над монахом местного монастыря и молодой парой. И вот - казнь криминального авторитета... Глядя на сваренное заживо тело, висящее на ржавых цепях, Соколов уже точно знал, как умрет следующая жертва...



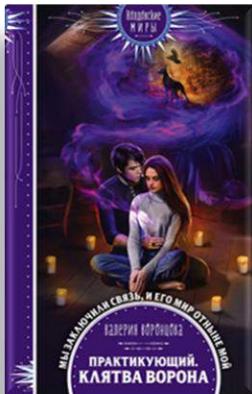
Воронова, Мария. Женский приговор [Текст]: роман / М. Воронова. - Москва : Эксмо, 2021. - 538, [1] с. - (Суд сердца. Романы Марии Вороновой).

Первая книга об Ирине Поляковой. Молодой судье впервые приходится судить и приговорить к высшей мере наказания убийцу-маньяка, подпольного рок-музыканта Мостового. Она готова исполнить свой долг, но чем дальше слушается дело, тем больше сомнений возникает у нее в виновности подсудимого. Установить истину судье помогают народные заседатели, директор школы Надежда Георгиевна и аспирантка Наташа.



Воронова, Мария. Кадры решают все [Текст]: роман / М. Воронова. - Москва : Эксмо, 2021. - 317, [1] с. - (Суд сердца. Романы Марии Вороновой).

Судье Ирине Поляковой впервые доверили сложное «хозяйственное» дело о хищениях, которые произошли во время съёмок фильма. Ирина, привыкшая судить маньяков и убийц, волнуется, а потому рассматривает дело особенно внимательно. Только не сфабриковано ли обвинение властями, чтобы наказать знаменитого режиссёра за смелые высказывания? Потому что истинный творец воровать не-мо-жет! И уж тем более - создавать преступную группу, вовлекая в преступные дела экономистов, закройщиков, строителей...



Воронцова, Валерия. Практикующий. Клятва ворона / В. Воронцова. - Москва : Эксмо, 2021. - 540, [2] с. - (Колдовские миры).

У Агаты Вольской есть все причины подозревать, что ее лучшая подруга угодила в секту. После короткого расследования и знакомства с новой компанией Ирки Агата понимает, что все гораздо сложнее. Сложнее потому, что жизнь после встречи с потомственным темным ведьмаком не может быть простой. Особенно, когда он заявляет, что ты - его фамилльяр и вам необходимо «заключить связь». Связь, которая изменит все. Пути назад нет, ведь любовь его не предоставляет, и перед Агатой открывается мир Практикующих. Мир, где вопросов больше, чем ответов, клятвы сильнее чувств, а каждая тайна несет в себе угрозу.



Герр, Ольга. Захватчик [Текст] / О. Герр. - Москва : Эксмо, 2021. - 317, [1] с. 18+

Элитная порода, отличная родословная, крепкое здоровье и красивый экстерьер - это все про меня. Нет, я не животное, я - человек. Но после того как появились они, это одно и то же. Не желая быть чьим-то любимцем, я сбежала и спряталась. Как думала надежно, но он все равно нашел. Теперь он приказывает называть его хозяином, но для меня он - Захватчик. Кто победит в нашем противостоянии? А, может, мы оба проиграем... любви?



Донцова, Дарья. Козленок Алёнушка [Текст]: роман / Д. Донцова. - Москва : Эксмо, 2021. - 316 с. - (Иронический детектив. В мире преступных страстей Виола Тараканова).

Подруга Виолы Таракановой Елена Диванкова решила в очередной раз выйти замуж. В ЗАГСе ее жених Федор Лебедев внезапно отказался регистрировать брак. Видите ли игрушечный Топтыгин заговорил человеческим голосом! Сказал, что Ленка ведьма, и все ее мужья на том свете, а если Федя хочет избежать их участи, он не должен жениться на мегере. Вилка смогла его уговорить, и свадьба все же состоялась. Однако после первой брачной ночи Лебедев исчез... И вот теперь Виоле Таракановой предстоит узнать, кто помешал семейному счастью ее подруги.



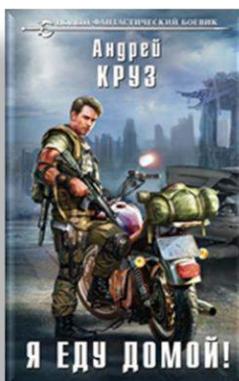
Донцова, Дарья. Мадам Белая Поганка [Текст]: роман / Д. Донцова. - Москва : Эксмо, 2021. - 284 с. - (Иронический детектив. Детектив на диете Татьяна Сергеева).

Интересно, почему Татьяна Сергеева бродит по кладбищу в деревне Агафино? А потому что у Танюши не бывает простых расследований. Вот и сейчас она вместе со своей бригадой занимается уникальным делом. Татьяне нужно выяснить причину смерти Нины Паниной. Вроде как женщина умерла от болезни сердца, но приемная дочь покойной уверена: маму отравил муж, а сын утверждает, что сестра оклеветала отца! Сыщики взялись за это дело, и выяснили, что отравитель на самом деле был близким человеком Паниной... Но были так шокированы, что даже после признания преступника не могли поверить своим ушам и глазам!



Карпов, Александр. Бросок из темноты / А. Карпов. - Москва : Эксмо, 2021. - 316, [1] с. - (Окопная правда Победы. Романы, написанные внуками фронтовиков).

Зима 1943 года. Советские войска с боями продвигаются к Орлу. Чтобы выяснить, как организована оборона противника, а заодно захватить «языка», в тыл к немцам отправляется группа разведчиков. В их числе красноармеец Егор Щукин, на счету которого уже несколько опасных рейдов за линию фронта. Разведчикам удастся проникнуть на позиции гитлеровцев и взять в плен немецкого офицера. Но незаметно уйти не получается - фашисты бросаются в погоню. Щукин в одиночку вызывается прикрыть отход товарищей. Он уже готовится к смерти, когда неожиданно получает помощь, на которую даже не мог рассчитывать...



Круз, Андрей Я еду домой! [Текст] / А. Круз. - Москва : Эксмо, 2021. - 477 с. - (Новый фантастический боевик).

Апокалипсис настал - улицы заполнили мертвые, выползшие из могил. Последний день оказался страшнее всех предсказаний. Живым остается только сражаться, чтобы не пополнить ряды нежити. Мир разваливается на части, главный герой, наш соотечественник, оказывается отрезанным от семьи и родной страны. Теперь их разделяют легионы Смерти, пустошь и разруха. Чтобы вернуться к любимым, ему придется прорываться с боем, через эпицентр апокалипсиса. Он уверен, что преодолеет любые трудности, потому что его ждут дома и он дал обещание - вернуться домой. Культовый роман Андрея Круза, который входит в популярный цикл вселенной «Эпохи мёртвых».



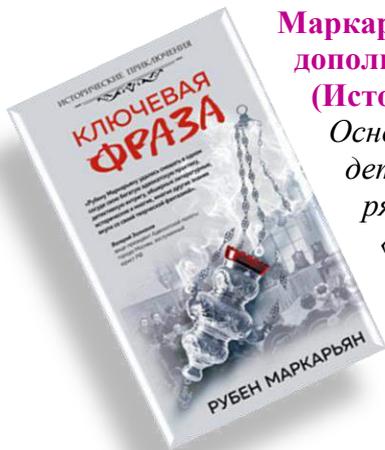
Лайм, Сильвия. Тайна ректора Вечерней Академии [Текст] / С. Лайм. - Москва : Эксмо, 2021. - 411, [2] с. - (Академия магии).

Может ли быть монстром хрупкая улыбчивая девушка, мечтающая о должности преподавателя? Может ли оказаться разумным человеком чудовище с огромными крыльями цвета черных бриллиантов и глазами, полными хищного голода? И можно ли назвать самой обычной академией, за холодными каменными стенами которой скрываются люди со звериными сердцами и звери с человеческими душами? Меня зовут Арлин Вейер, и совсем скоро мне предстоит все это узнать. Если, конечно, таинственный ректор, от которого бросает то в дрожь, то в жар, не отправит меня на эшафот раньше, чем я отправлю туда его.



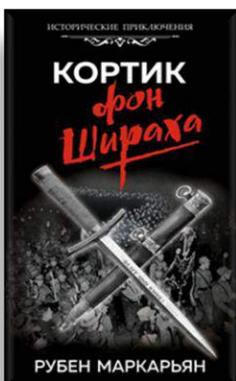
Леонов, Николай. Горячее прошлое [Текст] / Н. Леонов, А. Макеев. - Москва : Эксмо, 2021. - 380, [2] с. - (Черная кошка).

К полковнику МВД Гурову обратился бизнесмен Александр Веденеев. Его сын Иван найден мертвым в багажнике собственной машины со следами пыток. Начавшееся следствие зашло в тупик. Гурову удастся установить, что в день убийства Иван был с другом в баре, и там они сильно поссорились. Возможно, это и стало причиной трагедии? Выяснилось, что незадолго до этого друг втянул Веденева-младшего в подпольную торговлю наркотиками. Следы последней сделки теряются на территории заброшенной военной базы. То, что там увидели сыщики, по своей дикости напомнило Гурову кровавый беспредел девяностых...



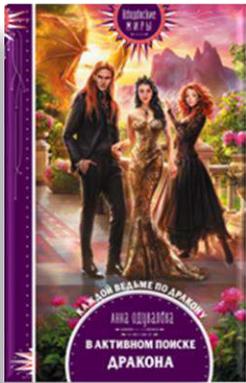
Маркарян, Рубен. Ключевая фраза [Текст] / Р. Маркарян. - [2-е издание, дополненное и переработанное]. - Москва : Яуза-Каталог, 2020. - 414, [1] с. - (Исторические приключения).

Основанный на реальных событиях, мистический и конспирологический детектив написан известным российским адвокатом, принимавшим участие в ряде громких судебных дел и сделавшимся лицом популярных телепроектов «Суд присяжных» и «Окончательный вердикт». На поиски фразы, управляющей умами присяжных, и библейского артефакта, дающего власть над судебной системой, автор отправляет адвоката Артема Каховского. В водовороте криминальных событий герои романа пытаются постичь тайные основы жизни и судьбы.



Маркарян, Рубен. Кортик фон Шираха [Текст] / Р. Маркарян. - Москва : Яуза-Каталог, 2020. - 510, [1] с. - (Исторические приключения).

К адвокату Артему Каховскому попадает кортик лидера нацистской молодежи Германии Бальдура фон Шираха. За этим мистическим артефактом, дающим власть над правосудием, охотится тайное общество «Немецкий клинок». Таинственные события, начавшиеся в олимпийском Берлине времен Третьего Рейха, получают неожиданное продолжение уже в наше время...



Одувалова, Анна. В активном поиске дракона [Текст] / А. Одувалова. - Москва : Эксмо, 2021. - 317, [1] с. - (Колдовские миры).

Я сбежала на край света, чтобы склеить разбитое сердце. Не хочу больше влюбляться! Не доверяю мужчинам, особенно если они подавляюще-наглые, богатые и знают себе цену. Я просто планировала найти сокровища дракона и немного отвлечься. Так почему же все пошло не по плану, стоило встретить одного ослепительно красивого нахала?



Павлищева, Наталья. Екатерина и Потемкин. Тайный брак императрицы [Текст] / Н. Павлищева. - Москва : Яуза, 2020. - 284, [2] с. - (Романтический бестселлер).

Захватывающий роман о незабвенной Екатерининской эпохе, которую по праву величают «Золотым веком» Российской империи, о грандиозных свершениях, сердечных тайнах и любовных секретах легендарной Императрицы.



Пашнина, Ольга. Академия смерти. Учеба до гроба [Текст] / О. Пашнина, В. Тишакова. - Москва : Эксмо, 2021. - 349, [2] с. - (Академия магии).

Неприятности начались, когда их совсем не ждали. Я-то была уверена, что закончила учебу в Академии смерти. Но мой дипломный проект прямо во время защиты... восстал из мертвых и сбежал! И теперь, чтобы стать дипломированной смертью, мне надо не только вернуть свою работу на полагающееся ей место, но и оторвать руки тому, кто приделал ей ноги, - нахальному несносному некроманту-самоучке. Потом выйти на след загадочной корпорации, обещающей людям бессмертия. А в завершение разобраться, какие цели преследует магистр Смерть - всадник Апокалипсиса и ректор Академии по совместительству. И если в процессе вдруг придется остаться на второй год, а между парами и зачетами спасти мир - я не откажусь. Размеренная жизнь, спокойствие и прилежная учеба? Вот уж чего нет, того нет...



Рай, Альмира. Не моя жена [Текст] / А. Рай. - Москва : Эксмо, 2021. - 284, [1] с. 18+

Дочь моего друга... Слишком юная для меня, совсем невинная. Я наблюдал за ней издали, борясь с отнюдь не безгрешными мыслями. Но бороться было бесполезно, ведь я знал, что это не просто прихоть, больше чем увлечение. Трагедия разлучила нас, а судьба свела вновь спустя десять лет. Моя девочка выросла. Теперь уже взрослая, безумно красивая женщина. И не моя жена. Это должно было удержать меня. Но оказалось, что чувства за годы обрели более глубокий оттенок. Теперь я не намерен отступать. Она станет моей!



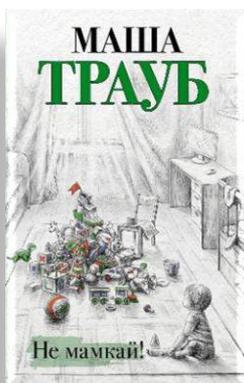
Рубина, Дина. Я вас лублу! / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2021. - 444, [2] с. - (На солнечной стороне). 18+

Нет места более священного, чем Иерусалим – «ликующий вопль тысяч и тысяч глоток», «неистовый жар молитв, жалоб и клятв». Жить в этом городе непросто, потому что он, по словам Дины Рубиной, - «вершина трагедии». Но что было бы в жизни писателя, если бы в ней не случился Иерусалим? В конце 1990-х Дина Рубина вместе с семьей переезжает в Израиль. И с этого момента в жизни писателя оказываются две родины: одна - по праву крови, вторая - по праву языка. О трудностях и радостях срастания с новой землей, о невероятных перипетиях судьбы своих новых соотечественников, о гении места Иерусалима - повести, рассказы и эссе данной книги.



Соколов, Игорь. Мажор : умереть, чтобы умереть [Текст] / И. Соколов. - Москва : Эксмо, 2021. - 380, [2] с.

Игорь Соколовский молод и богат. Перед ним открываются двери любого заведения, купюра из бумажника решает все проблемы, и жизнь кажется легкой и простой. Все это благодаря отцу. Он хочет сделать из сына настоящего мужика и отправляет его служить в районный отдел полиции рядовым опером. Одного звонка отца достаточно, чтобы изменить судьбу любого смертного. Игорь не подозревает, что может наступить такое время, когда звонок отца изменит и его собственную жизнь. И поставит его лицом к лицу со смертью. Очень долго Игорь не будет понимать, идет ли он по следу смерти или смерть идет по его собственным следам.



Трауб, Маша. Не мамкай! [Текст] / М. Трауб. - Москва : Эксмо, 2021. - 381 с.

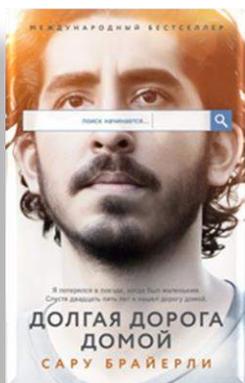
От Спока до Макаренко. Этот путь прошли все родители старшего поколения. Нынешние искренне считают, что на Макаренко можно подписаться в Инстаграме. Маша Трауб решила помочь тем, кто сомневается в своих родительских способностях и собрала весь свой солидный родительский опыт в этой книге. А поскольку она не только мать двоих детей, но и колумнист, писатель и журналист, то получилось весело и живо. Эта книга - инструкция по пользованию детьми от 0 и до старшего школьного возраста. Все как в жизни - сначала чем кормить и лечить, потом - как учить, терпеть, не раздражаться. Не удивляться. И - любить.



Хаимович, Ханна. К нам едет инквизитор [Текст] / Х. Хаимович. - Москва : Эксмо, 2021. - 380, [2] с. - (Колдовские миры).

Спокойной жизни конец - в Город едет делегация инквизиторов. Они ищут опасную преступницу, и местные ведьмы должны помочь. Кристина идет по следу, но все четче понимает: в деле куда больше загадок, чем кажется на первый взгляд. Магические аномалии в буквальном смысле хватают за ноги, мотивы преступницы невозможно понять, а глава делегации что-то недоговаривает. Влюбиться в этого скрытного и вредного, но такого обаятельного типа? Ни за что!

Зарубежная литература:



Брайерли, Сару. Долгая дорога домой [Текст] / С. Брайерли ; пер. с англ. Я. Матросовой. - Москва : Эксмо, 2021. - 240, [7] с. - (Кинообложка).

Когда Сару было пять лет, он поехал с братом в другой город и потерялся в поезде, который привез его в неизвестное место. Не зная ни фамилии своей семьи, ни откуда он родом, маленький мальчик несколько недель прожил на улицах Калькутты, пока не попал в сиротский приют. Его усыновила семья из Австралии, окружив заботой и любовью. Несмотря на то, что Сару был счастлив со своими новыми родителями, он не мог забыть лица матери и родных братьев и сестер. Однажды он нашел то, что искал. И отправился в долгую дорогу домой, чтобы обнять свою мать.



Воутер, Винс. Бумажный мальчик [Текст] / В. Воутер ; пер. с англ. Ею Тепляшиной. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2021. - 247 с. : ил.

Несколько недель изменили жизнь одиннадцатилетнего разносчика газет. Встречи с людьми, чья жизнь не похожа на его собственную, и раскрытая тайна о собственном происхождении помогли герою обрести собственный голос и выбрать свой путь.



Дик, Филип Киндред. Господь гнева / Ф. К. Дик и Роджер Желязны ; пер. с англ. В. Задорожного. - Москва : Эксмо, 2021. - 316, [2] с.

Мир сожжен в ядерном апокалипсисе Третьей мировой войны. Служители культа новой религии отправляют художника на поиски своего бога - Deus Irae, или Господа Гнева. К несчастью для Тибора, оставшиеся в стране христиане не хотят, чтобы он преуспел в своей миссии, и готовы убивать, лишь бы лик так называемого Deus Irae по-прежнему оставался сокрытым. Галлюцинаторный квест в мире постъядерных пустошей поднимает вопрос о том, какую цену художник должен заплатить за искусство, и как именно создаются боги.



Кавамура, Гэнки. Если все кошки в мире исчезнут [Текст] / Г. Кавамура ; пер. с англ. Т. Л. Платоновой. - Москва : БОМБОРА, 2021. - 220, [1] с. - (Подарочные издания. Досуг).

Дни молодого почтальона сочтены. Оторванный от своей семьи и живущий один со своим котом Капустой, он не был готов к страшному диагнозу: жить ему осталось всего несколько месяцев. Но прежде чем он сможет привести свои дела в порядок, появляется дьявол с очень необычным предложением. Темная сила обещает продлить умирающему жизнь, но в обмен за каждый дополнительный день одна вещь в мире будет исчезать бесследно... С каждым исчезающим предметом почтальон размышляет о жизни, которую он прожил, о своих радостях и сожалениях, а также о людях, которых он любил и потерял.



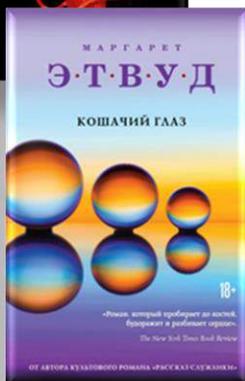
Мартин, Чарльз. В объятиях дождя [Текст] / Ч. Мартин ; пер. с англ. К. Савельева. - Москва : Эксмо, 2021. - 445, [1] с. - (Бестселлеры Чарльза Мартина).

Известный фотограф Такер Мэйсон объездил весь мир, стремясь быть как можно дальше от дома. В родном городе у него остались отец, с которым Такер никогда не ладил, брат, страдающий психическим расстройством, и подруга детства, с которой у Такера когда-то был роман. Единственный, кто ему по-прежнему дорог, - экономка мисс Элла, которая, увы, при смерти. Такер решает вернуться домой, чтобы повидаться с ней в последний раз. Вопреки ожиданиям, эта поездка не только станет для него одним из самых запоминающихся приключений, но и позволит найти любовь там, откуда, казалось бы, она исчезла навсегда.



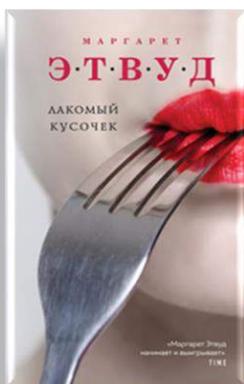
Мачадо, Кармен Мария. Дом иллюзий [Текст] : роман / К. М. Мачадо. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2021. - 317, [2] с. 18+

На основе своего личного опыта писательница исследует механизмы психологического насилия и пытается разобраться, как она оказалась в разрушительных отношениях. «Дом иллюзий» - воспоминания о доме, который не был домом, и о мечте, которая вовсе не была мечтой.



Этвуд, Маргарет. Кошачий глаз [Текст] / М. Этвуд ; пер. с англ. Т. Боровиковой. - Москва : Эксмо, 2020. - 509, [1] с. - (Проза Маргарет Этвуд). 18+

Современный художник Элейн Ризли возвращается в Торонто, город своего детства, на выставку, посвященную ее искусству. Внезапно поглощенная яркими картинками из прошлого, она думает о трех девочках, которые ввели ее в жестокий мир детских игр, в мир тайной дружбы, тоски и предательства. Элейн мучает прошлое и потому она никак не может найти мир в настоящем, которое кажется иллюзорным, как узоры под гладкой поверхностью стеклянного шарика.



Этвуд, Маргарет. Лакомый кусочек [Текст] / М. Этвуд ; пер. с англ. О. Алякринского. - Москва : Эксмо, 2021. - 382 с. - (Проза Маргарет Этвуд). 18+

«Лакомый кусочек» - сюрреалистический и смешной дебютный роман Маргарет Этвуд, написанный задолго до прославивших ее произведений, в котором, тем не менее, уже слышен ее неповторимый авторский голос. Получив предложение руки и сердца, Мэриен перестает есть. Сначала она не может съесть стейк, потом яйца, потом овощи, а потом вообще ничего! А что еще хуже, Мэриен кажется, будто ее саму что-то снедает - не страсти и не эмоции. Но что же тогда? Или кто? Никто из окружения Мэриен не замечает происходящих с ней перемен, но однажды ее внутренний протест достигнет своего пика и вырвется наружу.

**Центральная городская библиотека приглашает Вас за новинками
художественной литературы.**

Спрашивайте у библиотекарей! Ищите на полках!

Наш адрес:

4 мкр. «Молодежный», дом 10

Центральная городская библиотека

Зал художественной литературы № 201 (2 этаж)

Телефон: 45-58-52

Library_pyti-yah-muzej@mail.ru

www.pytyahlib.ru

Составитель : Богатырева Н. Б.