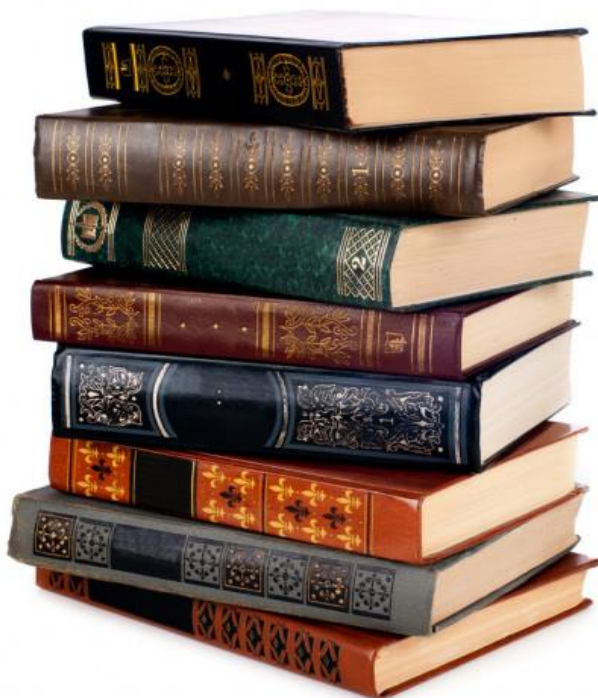


Муниципальное автономное учреждение культуры  
«Культурный центр: библиотека-музей»  
Отдел методической и инновационной работы

**«Книги – юбиляры 2021 года»:**  
*опыт коллег в помощь*

*Методическая рекомендация*

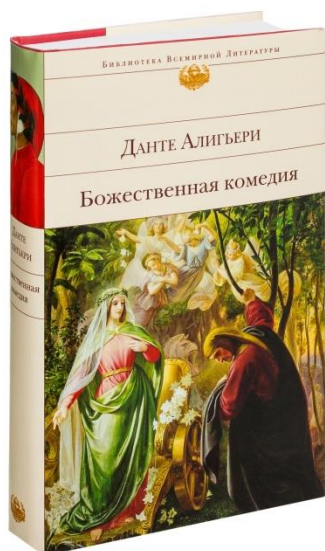


Составитель: главный библиотекарь  
отдела методической и инновационной  
работы Лактионова Елена Михайловна

Пыть-Ях  
2020

Уважаемые коллеги!

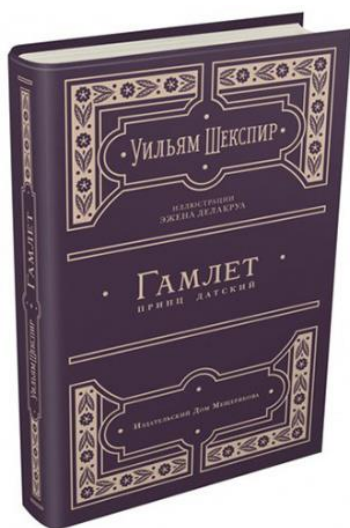
Планируя работу с читателями на 2021 год, рекомендуем обратить ваше внимание на библиотечный опыт других универсальных библиотек. Знакомство с этими материалами поможет сэкономить ваше время и пополнит рабочую папку полезной информацией о **книгах – юбилярах 2021 года**.



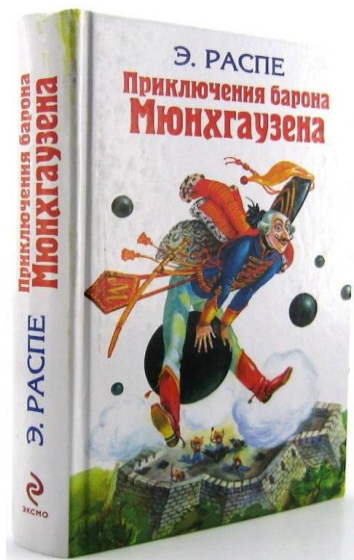
Есть книги, о которых можно сказать, как о людях: звёзды первой величины. Это мировая классика, её художественные достоинства и значение для развития культуры человечества не оспариваются по причине очевидности. Безусловно, таким произведением является **«БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ» Данте Алигьери**. Книге исполняется в 2021 году **700 лет** – возраст более чем почтенный.

Имеет смысл ознакомиться с *информационным часом* «Поэт, знавший дорогу в рай и ад», который представлен в журнале «Библиотека предлагает»: Что ни книга – то своя история за 2015 год. В нём содержится материал о жизни и деятельности Данте (достоверно известно немного), главные вехи его жизни дают представление о драматизме судьбы великого итальянца: сиротство, ранняя смерть любимой женщины, побег за границу, заочный приговор к сожжению на костре, смерть в изгнании. В информационный час включены сведения о Беатриче, имя которой стало нарицательным для идеальных возлюбленных. А также объясняется название «Божественная комедия».

В 2021 году исполняется **420 лет пьесе Уильяма Шекспира «ГАМЛЕТ, ПРИНЦ ДАТСКИЙ»**, произведению, которое также очень значимо

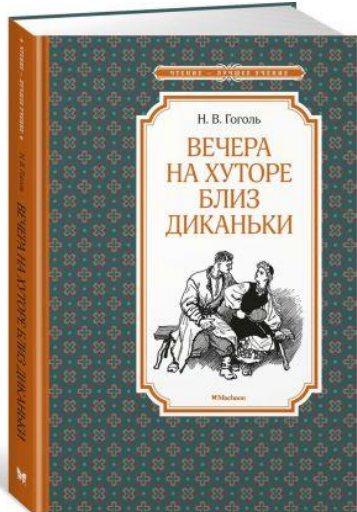


для современной культуры. В основу истории о Гамлете легла датская легенда, впервые записанная в конце XII века датским летописцем Саксоном Грамматиком. Главный герой пьесы – человек не только сильных страстей, но и высокого интеллекта, человек, размышляющий о смысле жизни, о путях борьбы со злом. Стоит обратить внимание на *литературный час* «Звезда мировой культуры», представленный в журнале «Библиотека предлагает»: Юбилей у книжных полок за 2014 год.



**230 лет назад** появилась книга **Рудольфа Эриха Распе «БАРОН МЮНХГАУЗЕН»**, и сегодня трудно найти ребёнка, который не имеет представление об отчаянном выдумщике и обаятельном фантазёре. Его невероятно смешные истории поднимают настроение и переносят читателей в светлый и счастливый мир неудержимой фантазии. Рекомендуем провести *литературный час «Путешествие с Мюнхгаузеном»*, который включает блок об авторе произведения про выдающегося фантазёра, викторину и игру «Поиграем – посчитаем», опубликованный в журнале «Библиотека предлагает»: Встретимся в библиотеке.

**190 лет назад** появилась книга **Николая Гоголя «ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ»**, которая входит в школьную программу и на протяжении долгого времени остаётся важной составляющей общего для многих поколений образования.



В «Вечерах на хуторе близ Диканьки» Гоголь создал глубоко лирический, прекрасный образ Украины, проникнутый любовью к ее народу. Этот образ раскрывается писателем и в пленительных поэтических пейзажах, и в описании национального характера народа, его свободолюбия, храбрости, юмора, лихого веселья. Предлагаем познакомиться с информацией о *вечере одной книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»* в журнале «Библиотека предлагает»: Классика всегда

современна. Это полноценный вечер с элементами театрализации и литературным конкурсом знатоков.

**165 лет назад** появилось в печати ещё одно знаковое произведение с интереснейшей историей – **стихотворение «СРЕДЬ ШУМНОГО БАЛА»**, написанное



**Алексеем Толстым.** Имеет смысл

ознакомиться с *литературным расследованием семейных тайн графа Толстого «Средь шумного бала»* в журнале «Библиотека предлагает»: Что ни книга – то своя история за 2015 год. Расследование содержит историю знакомства на балу

графа Алексея Толстого и Софьи Миллер, последствием которого стало создание

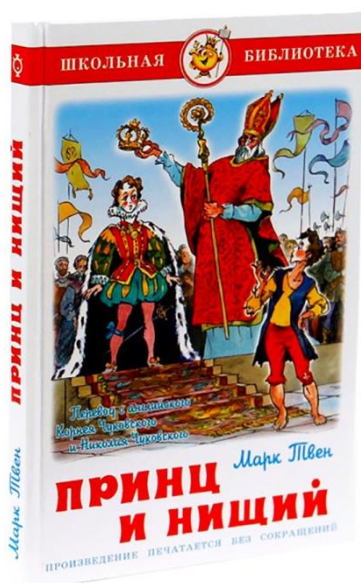


прекрасного стихотворения и любовный роман, который закончился счастливым браком.

**145 лет назад** начала своё победное шествие по миру **повесть Марка Твена «ПРИКЛЮЧЕНИЕ ТОМА СОЙЕРА»**.

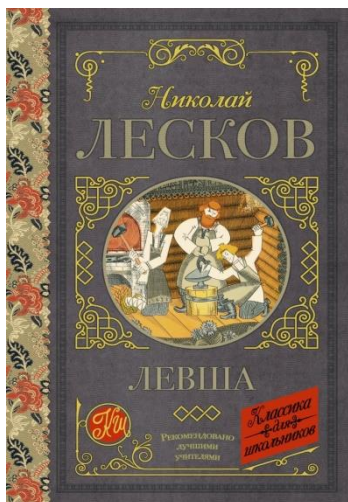


В своей автобиографии Твен говорил о том, что Тома Сойера во многом писал с самого себя, а в предисловии к повести утверждал, что большинство описанных в ней приключений взято из жизни – они произошли или с ним, или с его одноклассниками. Обращаем ваше внимание на *литературную игру «Как Сэм Клеменс стал Марком Твеном»* в журнале «Библиотека предлагает»: Когда читатель улыбается. Кроме оригинальной подачи информации стоит отметить вопросы, которые ориентированы на демонстрацию общей эрудиции участников игры.



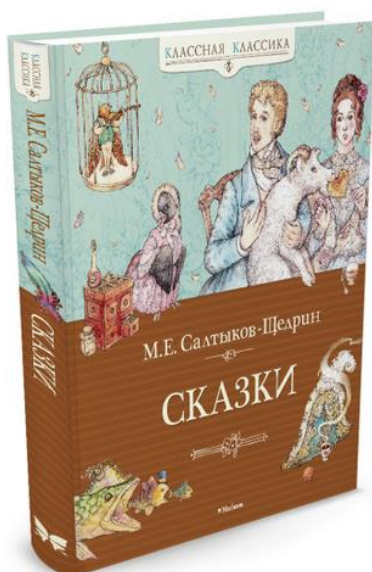
Есть ещё один юбилар, созданный американским классиком **Марком Твеном. 140 лет назад** появился **роман «ПРИНЦ И НИЩИЙ»**, так же популярный среди детей и подростков. В своей книге автор с присущей ему иронией описал все несовершенства государственной системы в Великобритании XVI века. Выбранная тема оказалась столь злободневной, что произведение Марка Твена неоднократно переиздавалось и экранизировалось во многих странах мира. Стоит обратить внимание на *литературный час «Смешное и серьёзное от Марка Твена»* в журнале «Библиотека предлагает» №1 за 2019 год.

**140 лет назад** появилась книга **Карло Коллоди «ИСТОРИЯ ПИНОККИО»**. Захватывающая и одновременно трогательная история про деревянного мальчика по имени Пиноккио полюбилась уже не одному поколению читателей. За детским сюжетом угадывается сложная проблема взросления, а сказочные обстоятельства приключений Пиноккио, его поведение, встречи и непростые решения научат читателя нести ответственность за поступки, отличать правду от лжи. Советуем провести *литературную игру «Приключения двух деревянных мальчиков»*, содержащую задания, цель которых определить, что в сказках Коллоди и Толстого общего и чем они отличаются.



**140 лет назад** появилось произведение **Николая Лескова «ЛЕВША»**. Рекомендуем провести час интересных сообщений «Необычный праздник», посвящённый Дню левшей (см. журнал «Библиотека предлагает»: Праздники лета, 2016 год). В рамках часа рассказана история создания Лесковым «Сказа о тульском косом Левше и о стальной блохе: цеховая легенда», анализируется её значение для русской культуры, демонстрируются памятники, связанные с этим знаковым персонажем.

**135 лет назад** появились **«СКАЗКИ» Михаила Салтыкова-Щедрина**,



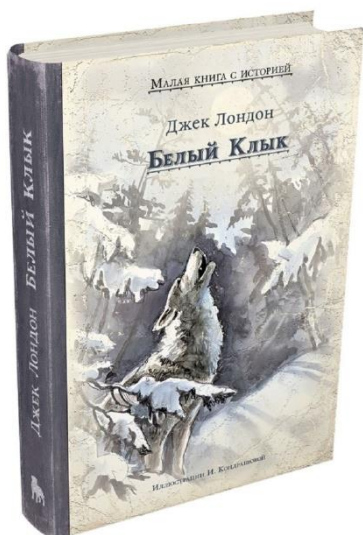
актуальность которых за такой долгий срок не исчезла. Советуем познакомиться с часом занимательного литературоведения «Вечность сатиры Салтыкова-Щедрина» в журнале «Библиотека предлагает»: Сердца, отданные искусству, где ярко иллюстрируется мысль о принадлежности русского писателя к мировой сатирической элите. Также заслуживает внимания литературный час «Смешное – это всегда страшнее» в журнале «Библиотека предлагает» №2 за 2019 год. Оба мероприятия успешно помогают современным молодым людям увидеть за манерой письма того далёкого времени актуальность XXI века и понять, сколь действенен и сегодня бич его сатиры.

**«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА» Артура Конан Дойла** в 2021 году исполняется **130 лет**. Советуем познакомиться с устным журналом



«Благодарный поклон детективу» в журнале «Библиотека предлагает»: Воспитать читателя, где предложены оригинальные вопросы, помогающие «восстановить облик детектива» Конан Дойла. Также рекомендуем устный журнал «Гений детектива» (журнал «Библиотека предлагает» за 2013 год). Стоит обратить внимание на интеллектуально-развлекательную игру «Шерлок Холмс был бы нами доволен» (журнал «Библиотека предлагает» за 2016 год). Тут представлен широкий круг интереснейших заданий, способных украсить любое мероприятие о Шерлоке Холмсе.





**115 лет назад Джеком Лондоном** была создана **повесть «БЕЛЫЙ КЛЫК»** – одна из лучших «северных» повестей писателя. Это удивительная история братства человека и волка, повествующая о дружбе гордого и свободолюбивого животного с человеком, когда-то спасшим ему жизнь. Предлагаем познакомиться с *литературным часом «Джек Лондон – о сильных и отважных»*, куда включена большая конкурсная программа, посвящённая «Белому Клыку». Материал представлен в журнале «Библиотека предлагает»: Литература – ключ к другим народам».

**80 лет назад Аркадий Гайдар** представил читателям книгу, ставшую любимой для многих поколений ребят – **«ТИМУР И ЕГО КОМАНДА»**. Знаменитая повесть Аркадия Гайдара о славном Тимуре и его верной команде учит честности, мужеству, ответственности, патриотизму и любви к людям, достоинству и бескорыстию. Обратите внимание на *литературную игру «Кто они, герои Гайдара»* в журнале «Библиотека предлагает»: Классика всегда современна. Третий и четвёртый туры игры полностью посвящены повести «Тимур и его команда», большинство вопросов призваны определить знание текста, степень понимания реалий того времени.



**75 лет назад** писателем **Борисом Полевым** была написана **«ПОВЕСТЬ О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ»**. В отличие от многих произведений, созданных в то время для прославления советского характера, эта книга и сегодня представляет интерес. Советуем познакомиться с *устным журналом «Книги-юбилеры напоминают о себе»*, опубликованном в журнале «Библиотека предлагает»: Что ни книга – то своя история за 2015 год. Всегда актуально звучит тема борьбы с вызовами судьбы, преодоления силой характера сложнейших жизненных ситуаций. Написанная журналистом история основана на реальной судьбе лётчика без обеих ног. Это повесть не только о мужестве, но и о человеческой солидарности, профессиональном долге, любви к Родине, верности.



**75 лет назад** появилась повесть **Натальи Ильиной «ЧЕТВЁРТАЯ ВЫСОТА»**, одна из самых удачных детских книг о героях Великой Отечественной войны, отдавших жизнь за победу над фашистской Германией. Рекомендуем обратить внимание на *путешествие по книге «Вспоминаем любимых героев»* в журнале «Библиотека предлагает»: Мосты нашей памяти за 2016 год. Предложенные вопросы для конкурса на самого внимательного читателя призваны продемонстрировать общую читательскую культуру, наличие представления о таких понятиях, как дружба, героизм, благодарность, любовь к Родине.

Трудно поверить, что **сказке Джанни Родари «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧИПОЛЛИНО»** в 2021 году исполнится **70 лет**, настолько её главный герой юн, задорен и современен. Советуем обратить внимание на *путешествие по книге «Приключения Чиполлино»*, которое называется *«Итальянская игрушка из слов»*, опубликованное в журнале «Библиотека предлагает»: Библиотечные посиделки за 2016 год. Тут присутствует не только развлечение, искреннее веселье, но и разъяснение в доступной форме таких важных понятий, как социальная несправедливость, репрессии, протест, солидарность, свобода.



**65 лет назад** вышла книга **Джеральда Даррелла «МОЯ СЕМЬЯ И ДРУГИЕ ЗВЕРИ»**, одна из самых популярных книг о взаимоотношениях человека с животным миром. Тут научная достоверность сочетается с высокой степенью художественности, что делает книги английского защитника дикой природы востребованными и любимыми огромным количеством читателей из многих стран мира. Рекомендуем обратить внимание на *экологический час «Уважая всякую жизнь»* в журнале «Библиотека предлагает»: Прекрасное рождает доброе. Положительной стороной мероприятия является чувство юмора в общении с читателями. Позитивно, что экологический час предусматривает активное вовлечение участников в диалог вопросами разной степени сложности.



Бывает так, что художественное произведение небольших форм вызывает сильнейший общественный резонанс. Так случилось со **стихотворением Евгения Евтушенко «БАБИЙ ЯР»**, написанным **70 лет назад**. Рекомендуем

познакомиться с *информационным часом «У памяти нет срока давности»*, опубликованным в журнале «Библиотека предлагает»: Уроки жизни поэтической строкой за 2016 год. Особенностью данного мероприятия является то, что кроме истории создания произведения предлагается ещё и анализ воззрений поэта на такие явления, как антисемитизм, интернационализм, толерантность.

**55 лет назад** в журнале «Москва» началась публикация **романа Михаила Булгакова «МАСТЕР И МАРГАРИТА»**. Судьба



легендарного романа довольно трагична: первую версию Булгаков сжег, а потом восстанавливал текст по памяти. Книга была невероятно важна для писателя, о чем свидетельствует обнаруженная на одном из листков реплика автора: «Помоги, Господи, написать роман». Стоит обратить внимание на *литературно-музыкальный вечер «Три Маргариты великого мастера»* в журнале «Библиотека предлагает»: Сердца, отданные искусству. Это крупное мероприятие даёт возможность выбрать материалы о юбилее книги, в том числе о её значении для

русской культуры, о прототипах героев и разнообразии трактовок «Мастера и Маргариты».

**55 лет назад** вышла книга стихов **Бориса Заходера «ТОВАРИЩАМ ДЕТЯМ»**, стихи которого – радостные, игровые, весёлые, оригинальные – и сегодня вызывают интерес. Рекомендуем провести *путешествие по книгам Заходера под названием «Когда смеются дети»*.

**40 лет назад** появилась книга **Астрид Линдгрен «РОНИ, ДОЧЬ РАЗБОЙНИКА»**. Советуем обратить внимание на *литературный час «Волшебница из Стокгольма»*, а также праздник «Волшебство и магнетизм книг Астрид Линдгрен» в журнале «Библиотека предлагает»: Диалог культур.

В 2021 году исполняется **20 лет повести Василя Быкова «БОЛОТО»**. Представляет интерес *час раздумий на трудную тему по повестям «Болото» и «Блиндаж» под названием «Правда и ничего, кроме правды»*, опубликованный в журнале «Библиотека предлагает»: Не о войне пишу – о человеке. Благодаря высокому уровню произведения белорусского классика, раздумья молодых людей отличаются глубиной понимания того, какими сложными являются обстоятельства войны для человека, перед каким выбором можно оказаться в подобных условиях и как сложно сохранить в себе человека.



Уважаемые коллеги, предлагаем вашему вниманию **варианты выставок, посвящённых книжным юбилеям 2021 года:**

1. И у книг бывают юбилеи
2. Любимые книги детства: юбиляры 2021 года
  - Старший брат Буратино из Италии (Пиноккио)
  - Путешествия с Гулливером
  - Сказки необычные и неожиданные
  - Астрид Линдгрен – нам в подарок
  - Строчки в рифму
  - Когда герои – ваши ровесники
3. Поздравим сказки с юбилеем!
  - Сказки поздравим, их прочитаем
  - Кто нам сказку рассказал?
4. Классика в потоке времени
5. Юбилейный калейдоскоп
6. Нынче книга – именинница
7. Внимание, круглая дата!
8. Книги на все времена
9. Признание в любви к книге
10. Этих лет золотые страницы

**Тематические полки:**

- Пусть здравствуют животные!
- Самый известный в мире фантазёр»
- Никто не верит, но Мюнхгаузен – юбиляр!
- Юбилеи двух историй Марка Твена («Приключения Тома Сойера», «Принц и нищий»)
- Чтоб не забылись совесть, стыд и честь («Сказки» М. Салтыкова-Щедрина)
- Тут царствует фантазия во всём её всеилии («Товарищам детям» Б. Заходера)
- Постигая Гоголя...
- О Шерлоке Холмсе и его последователях («Приключения Шерлока Холмса» А. Конан Дойла и книги А.Кристи, Ж. Сименона, Р. Стаута и др.)
- Есть такие даты... Стихи – юбиляра
- «И блеск, и шум, и говор бала...» (А. Толстой «Средь шумного бала»)
- Свет добра и духовности
- Необъятен и велик мир волшебных книг.