

Уважаемые коллеги! Предлагаем вам ознакомиться с обзором профессиональной периодики за 4 квартал 2018 года, где вы найдёте много полезной информации для своей профессиональной деятельности.



Читайте в журнале «Библиотека» № 10 за 2018 год:

Кардинальные перемены в информационной среде, связанные с компьютеризацией и увеличением доли учреждений, подключенных к интернету, предъявляют новые требования к качеству работы. Необходимо предоставлять услуги читателям в виртуальной среде в том же, а иногда, и в большем объеме, что и в залах библиотеки. **В статье «Обсудим в ходе вебинара» на стр. 12** вы прочтёте о практике обслуживания удалённых пользователей библиотеками Белгородской области.

Отличительной чертой современного этапа формирования фондов следует считать расширение понятия «комплектование»: наряду с получением материалов в собственность учреждения приобретаются ещё и права доступа к удалённым электронным ресурсам, что существенно изменяет привычный цикл. **В статье «Комплектование цифровыми ресурсами: стратегия, программа, руководство к действию» на стр. 15** вы познакомитесь с различными классификациями электронных ресурсов, которые основаны на технологии их распространения, видах организации, условиях доступа, моделях комплектования.

Сотрудничество библиотеки и театра – не столь уж редкое явление в нашей жизни, но каждый такой союз идёт по своему уникальному пути. **В статье «Поклонники, артисты, книголюбы» на стр. 21** представлен материал о том, с чего началось сотрудничество представителей двух важнейших культурных сфер и каких положительных результатов достигли специалисты Центральной районной библиотеки Омской области.

Одним из основных показателей эффективности деятельности библиотеки является посещаемость. Библиотекари г. Муромы стремятся её повышать не только за счёт непосредственного взаимодействия с читателями, но и с помощью продвижения своих услуг через социальные сети. Особенно читатели любят виртуальные состязания, поэтому их стараются проводить как

можно чаще. Более подробно об их работе в этом направлении читайте в статье **«Викторина на дисплее, или Шанс поделиться фотоиллюзиями» на стр. 33.**

Не секрет, что современное поколение воспитано интернетом и проводит во Всемирной паутине значительную часть своей жизни. Чтобы пребывание в сети не обернулось пустой тратой времени важно умело направлять интересы ребят. **В статье «Гуманитариям и математикам, теоретикам и практикам» на стр. 35** вы познакомитесь с увлекательными интернет-ресурсами, которые можно регулярно использовать для учёбы и полезного досуга, пополняя свой интеллектуальный багаж.

Блокадный Ленинград – это не только голод, холод, тяжёлые условия труда и километровые баррикады. В военной летописи существует и ещё одна страница, не менее важная – библиотечная. Рассказать о темных, нетопленных читальнях, самоотверженных сотрудниках и книге, дарившей частицу радости горожанам в те страшные блокадные дни, решило одно из учреждений ЦБС г. Санкт-Петербурга, открыв музей «Книги блокадного города». **В статье «Мы не должны забывать этот подвиг» на стр. 45** подробно описана трудоёмкая работа ленинградских библиотекарей от рождения идеи до воплощения задуманного – открытия «Музея книги блокадного города», где организовываются встречи разных поколений, праздники, тематические выставки к юбилейным и памятным датам.

Нет, пожалуй, ни одного культурного человека, который не знал бы имени Ивана Сергеевича Тургенева. Вот уже второе столетие его романы востребованы публикой и вызывают неподдельный интерес: ведь искренность, жизненная правда, любовь к человеку, природе, родной земле привлекают людей во все времена. **В статье «Лучше счастья не найти!» на стр. 62** вы прочтёте о калейдоскопе запоминающихся мероприятий, организованных специалистами Областной детской библиотеки г. Орла по случаю двухсотлетия со дня рождения И. С. Тургенева.

Специалисты, имеющие дело с юными читателями, прекрасно знают, что это требовательная аудитория, отличающаяся особыми запросами. Удивить её сложно, однако возможно. Библиотекари Областной юношеской библиотеки г. Самары решили использовать новый формат под названием «Культурная эволюция». Что из этого получилось подробно описано в **статье «Удивить, чтобы завлечь» на стр. 72.** Особенно приятно, когда интересы аудитории и возможности библиотеки совпадают.



Читайте в журнале «Библиотечное дело» № 19 за 2018 год:

Волонтёрство в культурных учреждениях всегда было одной из обсуждаемых и актуальных тем. Но в последнее время она обрела совсем иные масштабы. В статье **«Незаменимые помощники» на стр. 5** представлен материал о существующих формах волонтёрского движения в библиотечном пространстве и о позитивном опыте претворения в жизнь волонтёрских проектов общедоступными библиотеками Ленинградской области.

Библиотека сегодня – это реальное и виртуальное пространство, обеспечивающее беспрепятственный доступ к информации. При этом реальное пространство библиотеки – это место для самообразования, место для встреч и досуга. Библиотека как виртуальное пространство – уникальный информационный центр, предоставляющий пользователю необходимые базы данных и медиа-продукты. В статье **«Движущая сила перемен» на стр. 8** представлены размышления о роли библиотеки в общественно-культурной жизни города и села, об информационной, просветительской, культурной миссии библиотеки.

«Надо менять мир, пока в мире есть мы!» - такой лозунг придумали молодые специалисты Молодёжной информационной службы при Сланцевской центральной городской библиотеке, которая была создана на средства гранта. Конечно, именно так должен звучать лозунг, придуманный молодыми людьми. В статье **«Молодёжь в библиотеке» на стр. 11** вы прочтёте о реализации молодёжного культурного проекта «Шаг в будущее: создание антикризисной молодёжной площадки на базе библиотеки провинциального города». Почему в библиотеке? Потому что здесь, во-первых, безопасно, а во-вторых, здесь всё наполнено смыслами, мыслями и размышлениями.

Небиблиотечные проекты о сохранении культурного фольклорного наследия, реализуемые в Сланцевской центральной городской библиотеке, - тема интересная и творческая. В статье **«НеБиблиотечные библиотечные проекты» на стр. 15** рассказано о трёх разных проектах сланцевской библиотеки, созданных для разных аудиторий, с разными целями и задачами. Но объединяет их желание библиотекарей сделать жизнь каждого человека интересней, ярче и насыщенней.

Любительские объединения по интересам являются одной из наиболее эффективных групповых форм работы с читателями, сочетающей в себе индивидуальный подход к каждому человеку с коллективными формами общения. Общение в малых группах позволяет каждому участнику максимально раскрыть свои способности, реализовать себя в коллективном творчестве. **В статье «Творческие объединения» на стр. 18** представлен опыт работы творческих объединений, функционирующих на базе Сланцевской центральной городской библиотеки.

В Центральной библиотеке г. Кириши в рамках проекта «Мобильная школа истории и культуры коренных народов Ленинградской области» состоялась интереснейшая встреча, а точнее – необычный этнографический урок. **В статье «Удивительная встреча под звуки кантеле» на стр. 24** вы прочтёте об активной работе Центра коренных народов Ленинградской области по возрождению и развитию культуры коренных малочисленных народов Северо-Запада России.

В небольшом селе Сигаево, которое находится в Удмуртии, на базе районной библиотеки реализуется социальный инклюзивный проект под названием «Вместе», цель которого - социализация и реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей. Актуальностью проекта является необходимость внедрения инклюзивного пространства в библиотеку как среду успешного взаимодействия детей-инвалидов с другими здоровыми детьми. Более подробно о реализации этого проекта читайте в **статье «Мы можем решить проблему детей – инвалидов ВМЕСТЕ!» на стр. 43.**



Читайте в журнале «Библиотечное дело» № 20 за 2018 год:

2018 год – важная дата в истории подготовки кадров для библиотечно-информационных учреждений. Это год столетия Санкт-Петербургского государственного института культуры и библиотечно-информационного факультета – ровесника вуза, заложившего основы высшего библиотечного образования в стране. **В статье «Золотое ядро» профессиональных знаний» на стр. 5** описан опыт подготовки специалистов библиотечно-информационного профиля в СПбГИК.

В статье «Научные выпускники кафедры библиотековедения» на стр. 11 представлен материал о знаменитых выпускниках Санкт-Петербургского государственного института культуры, которые добились самых значительных высот в полученной профессии. Благодаря серьёзной научной подготовке и учёным степеням, полученным в результате обучения в аспирантуре и защиты диссертации, многие из них стали руководителями высшего звена в библиотеках, профильных вузах, общественных организациях.

За годы своего существования библиотечное образование получило существенное развитие содержания и сформировало набор базовых дисциплин, необходимых специалисту библиотечного дела. **В статье «Четыре кита» на стр. 18** представлены этапы развития библиотечного образования, а также дана характеристика его основных дисциплин и уровней.

В статье «Друзей моих прекрасные черты»... на стр. 32 представлены воспоминания профессора Ю. Н. Столярова о профессиональных контактах с коллегами из Санкт-Петербургского государственного института культуры, подчеркивается важность профессионального общения.



Читайте в журнале «Научные и технические библиотеки» № 10 за 2018 год:

В связи с постоянным развитием информационно-коммуникационных технологий и востребованностью библиотеками вебинаров как средства непрерывного образования в **статье «Подходы к нормированию времени на научно-организационную работу по проведению вебинаров в библиотеке» на стр. 22** рассмотрен вопрос о необходимости методического и нормативного обеспечения их организации. Также проанализированы методы нормирования труда, в частности –

нормирование времени на технологические и организационные процессы, определены факторы, влияющие на объём затрат времени по организации вебинара.

Статья «Учёный, педагог, новатор. К юбилею Ю. Н. Столярова» на стр. 65 посвящена жизни, научной, педагогической и общественной деятельности выдающегося российского библиотековеда Юрия Николаевича Столярова, представлен его значительный научный вклад в библиотековедение.

В статье «Вклад Ю. Н. Столярова в развитие библиотечного фондоведения как научной дисциплины» на стр. 76 рассмотрены исторические предпосылки становления библиотечного фондоведения как научной дисциплины, охарактеризованы её современное содержание и перспективные направления развития, обоснована органическая взаимосвязь библиотековедения и библиотечного фондоведения. Также представлен предмет библиотечного фондоведения и основные методологические подходы, используемые в исследованиях фондоведческого характера.

В статье «П. Отле и Н. А. Рубакин: творческое содружество» на стр. 98 рассмотрены деловые связи Поля Отле и Н. А. Рубакина, продемонстрирована общность понимания обоими мыслителями ключевых проблем, имеющих отношение к сущности документа и книги, библиопсихологии, пропагандологии, путям справедливого мироустройства.



Читайте в журнале «Библиография» № 6 за 2018 год:

Статья «Стабильность и развитие: национальный стандарт ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» на стр. 13 посвящена разработке нового национального стандарта по библиографическому описанию – ГОСТ Р 7.0.100-2018. В статье рассматриваются ключевые новации, связанные с эффективным использованием библиографических записей в эпоху цифровизации. Также в ней представлены

объекты, структура и состав описания, термины и определения, статус элементов описания, дальнейшее развитие библиографического описания.

В статье «Профессиональное мышление библиографа, или Воспроизведение реальности через текст» на стр. 40 раскрываются особенности профессионального мышления библиографа, рассматриваются его виды, свойства и функции. Обосновывается наличие творческой составляющей в профессиональном мышлении библиографа, которая наиболее ярко проявляется в процессе библиографического поиска, особенно при вариативном решении поисковых задач неопределённого плана.

Уже 50 лет в составе Челябинского государственного института культуры (ЧГИК) ведётся подготовка библиотечных кадров. За этот период на библиотечном факультете сложились традиции научно-образовательной деятельности, в основе которых – ориентация на потребности библиотечной отрасли. Факультет известен яркими личностями учёных, внёсших значительный вклад в развитие отраслевой науки. Более подробно о деятельности ЧГИК и перспективах его развития читайте в статье **«Вклад Челябинского государственного института культуры в развитие библиографии и библиотековедения (к 50-летию ЧГИК)»** на стр. 92.

В статье **«Историческая память и цифровая среда»** на стр. 127 представлены результаты первой Всероссийской научно-практической конференции «Проблемы сохранения исторической памяти в цифровой среде». Конференция объединила представителей библиотечного и музейного сообществ, что позволило выявить общие проблемы, конструктивно обсудить и наметить пути их преодоления.

В статье **«Моргенштерновские чтения - 2018»** на стр. 140 вы прочтёте об итогах проведения III Всероссийской научно-практической конференции – Моргенштерновские чтения, которые состоялись в Челябинске. Эта конференция с 2014 года проводится один раз в два года и постепенно становится всё более авторитетной, расширяя спектр своей тематики и круг участников. В статье рассказано об истории возникновения форума, кратко охарактеризованы предыдущие конференции, подробно представлен ход Моргенштерновских чтений - 2018.



Читайте в журнале «Современная библиотека» № 10 за 2018 год:

Алтайская краевая детская библиотека активно участвует в российских и международных сетевых акциях. В статье **«Литературное краеведение: сетевые практики»** на стр. 16 представлен подробный материал о краевых сетевых проектах и акциях краеведческой направленности, организуемых алтайскими библиотекарями с целью приобщения подрастающего поколения к историко-литературному богатству края, формирования литературных вкусов юных пользователей.

В статье «Литературный гандикап» на стр. 19 представлен опыт работы Дебесской районной библиотеки по созданию интерактивной формы работы в социальных сетях, которые сегодня так популярны не только среди подростков и молодёжи, но и людей старшего поколения. Одним словом, они рискнули и совместили, казалось бы, несовместимое – спорт и литературу, футбол и книгу. Так возник проект «Литературный гандикап», заключающийся в продвижении книги и чтения в группе социальной сети «ВКонтакте» с использованием обратной связи с читателями, то есть с удалёнными пользователями.

В современном информационном обществе библиотекари вслед за читателями перемещаются в виртуальную среду, активно создают группы в социальных сетях. **В статье «Группы в социальных сетях: советы бывалых» на стр. 38** даны рекомендации по ведению библиотечных групп, которые могут быть полезны сообществу; подробно рассмотрены все этапы: от постановки целей и определения целевой аудитории до разработки стратегии продвижения группы в социальных сетях.

В статье «Клеим фонарики, или Что ещё можно сотворить» на стр. 50 вы прочтете о специфике работы творческой мастерской «Все вместе», организованной на базе Смоленской областной библиотеки для детей и молодёжи, где успешно совмещается литература и творчество.

В профессиональных кругах не умолкают споры о том, как должна меняться библиотека в век электронных технологий. Мнения разные, эмоции тоже. Но все мы прекрасно понимаем, что будущее библиотек должны определять не столько их сотрудники, сколько в первую очередь люди, для которых библиотеки существуют. Почему люди меньше стали обращаться к услугам библиотек, что их смущает, чем недовольны, что хотели бы изменить в будущем. Ответить на эти и другие вопросы очень сложно, а знать надо. **В статье «Форсайтить – дело непростое» на стр. 54** представлен материал о форсайт-технологии – технологии прогнозирования на основе анализа текущей ситуации. При этом стоит учитывать, что можно подготовить будущее таким, каким мы его хотим видеть.

На формирование духовной культуры человека влияет огромное количество факторов и условий. Библиотекарями г. Копейска была проделана обширная работа по привлечению маленьких читателей к «Православным чтениям в библиотеке». **В статье «Чтобы мир добрее стал» на стр. 82** представлен их опыт духовного развития детей и приобщения их к ценностям православной культуры через цикл духовно-нравственных мероприятий.



Читайте в журнале «Библиотека» № 11 за 2018 год:

Анализируя читательский спрос на литературу, специалисты Центральной городской библиотеки г. Липецка сделали вывод, что зачастую отдельные части фонда библиотек не вызывают интереса у посетителей не из-за того, что плохо скомплектованы, а потому, что недостаточно раскрыты, мало разрекламированы. **В статье «Удар, ещё удар! на стр. 17** вы прочтёте о том, как липецкие библиотекари привлекают подростков к чтению книг о спорте, используя различные эффективные методы работы по популяризации

литературы о здоровом образе жизни.

В статье «Образовательное триединство» на стр. 22 представлен разговор об образовательных услугах, которые оказывают библиотеки различным категориям пользователей. Одно из популярных направлений в этой сфере – обучение желающих языкам. Сегодня в центре внимания – программы и проекты, нацеленные на обучение, как иностранным языкам, так и русскому.

Для того, чтобы не затух интерес к инстаблогу и не потерять постоянную аудиторию пользователей, специалисты библиотеки г. Санкт-Петербурга решили полностью изменить стратегию ведения страницы в социальной сети «Инстаграм», сделав её ни на кого не похожей. **В статье «Эффективность не измерить и не взвесить» на стр. 28** представлена подробная информация о том, какой длительный путь им пришлось пройти: от контент-анализа и графической составляющей до полного воплощения идеи, и что ещё предстоит сделать в будущем.

Своеобразной визитной карточкой Центральной библиотеки г. Красноуфимска являются экспозиции в витринах самой разной тематики. **В статье «Новую тему подскажет календарь» на стр. 37** вы прочтёте о том, как совершенствовалась работа по оформлению экспозиций, как менялась концепция подачи информации на выставке, как постепенно осваивая вроде бы знакомое уже библиотечное пространство, раз за разом специалисты библиотеки находят новые, нестандартные приёмы его организации. Каждое представление в витрине – это авторский проект, который абсолютно отличается от прочих.

Три года назад в Алтайской краевой универсальной библиотеке открылся Региональный центр доступа к ресурсам Президентской библиотеки. Население региона получило возможность неограниченно пользоваться уникальными электронными коллекциями по истории и праву России, а также участвовать в значимых мероприятиях и проектах, в том числе федерального уровня. **В статье «Азбука молодого избирателя» на стр. 53** представлен материал о возможностях повышения правовой культуры старшеклассников и избирательного права, в частности, путём проведения мультимедийных уроков с использованием электронных ресурсов Президентской библиотеки.

В библиотеке семейного чтения г. Магнитогорска был организован «Просветительский марафон», в рамках которого для читателей было подготовлено множество интереснейших мероприятий развивающего и обучающего характера, адресованных самой разной аудитории. **В статье «Марафон у микрофона» на стр. 57** представлена подробная информация о проведённых мероприятиях, от мастер-класса по работе с детской литературой до занятий по сценической речи и партнёрскому общению.

В статье «За столом и весельчак, и интеллеktуал» на стр. 62 вы прочтёте о проекте «Библиотека - территория радостного чтения», который был разработан и реализован Модельной библиотекой деревни Лямина ХМАО-Югры. Суть проекта – организация пространства для новой формы досуга и общения – настольной игротеки. Для чего это нужно в библиотеке? Для того, чтобы читателям интересно и с пользой проводить время, общаться, лучше понимать друг друга, обмениваться опытом и знаниями.

Идеальная библиотека – та, где любой пользователь вне зависимости от возможностей здоровья получает доступ к необходимой информации: на нужном ему носителе, в требуемом количестве и в удобном формате. Главное, сотрудники должны знать потребности своего читателя. **В статье «Романы и повести в формате DAISY» на стр. 66** представлен материал об опыте зарубежных стран по работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья, о действующих программах, направленных на повышение доступности библиотечной среды для инвалидов.

Статья «Дай бог не уйти от книжной эпохи...» на стр. 71 посвящена 100-летию со дня рождения А. И. Солженицына. Сегодня его называют совестью нации, а в 1970-х обвиняли во лжи и предательстве за попытки сказать правду о нашей жизни. В статье его супруга, друг и помощник рассказывает о том, что в жизни Александра Исаевича значила книга.



Читайте в журнале «Библиотечное дело» № 21 за 2018 год:

Дружелюбное общение с читателями, развитие взаимодействия с местным сообществом, поиск новых методов и форм в раскрытии книжного фонда – всё это позволяет Библиотеке роста и карьеры одной из ЦБС г. Санкт-Петербурга быть актуальной и востребованной. **В статье «Библиотека карьеры и роста» на стр. 9** вы прочтёте об основном направлении работы Библиотеки роста и карьеры с молодёжью, а также о реализации этого направления путём разработки проекта по профориентации.

В Московском районе г. Санкт-Петербурга есть уникальный музей-библиотека «Книги блокадного города». В чём уникальность и своеобразие этого музея-библиотеки, как происходили поиски документов из государственных и личных архивов о деятельности библиотек в блокадном Ленинграде, каким образом сейчас происходит пополнение репертуара изданий, имеющих в музейном фонде, читайте в **статье «Книги блокадного города» на стр. 11.**

Уже более 25 лет на базе одной из библиотек Московского района г. Санкт-Петербурга функционирует выставочный зал, в котором состоялось около 600 художественных выставок, представивших творчество как российских, так и зарубежных художников. Многие современные петербургские художники, принимающие участие в выставках, в качестве благодарности дарят библиотеке свои художественные альбомы и авторские работы. **В статье «Платформа для творчества» на стр. 14** представлен опыт работы Библиотеки с выставочным залом и читальным залом литературы по изобразительному искусству.

В статье «А преданья старины забывать мы не должны...» на стр. 20 вы прочтёте об успешной работе фольклорной гостиной, открытой на базе Детской библиотеки Московского района г. Санкт-Петербурга, цель которой расширить представления читателей библиотеки о русском фольклоре. В ходе плодотворной деятельности гостиной зародился проект «Родная старина», дальнейшее развитие которого – это поиск новых нестандартных идей и профессиональных находок, разработка наряду с фольклором новых тематических циклов, креативных форм и методов работы.

Неформальное образование для молодёжи – это новый, во многом экспериментальный формат работы библиотек. В статье **«Рисуем комиксы, создаём компьютерные игры» на стр. 27** представлено два проекта, касающихся неформального образования, задуманных в ЦБС Московского района г. Санкт-Петербурга. Это школа комиксов «Палитра», предлагающая курс обучения рисованию комиксов. И проект «Инди-школа», предлагающий молодёжи научиться делать компьютерные игры. Предлагаемые проекты позволяют молодёжи получить не только навыки в актуальных креативных индустриях, но и завести новые знакомства, и научиться работать в команде.

Не утихают споры о том, нужна ли Всероссийская акция «Библионочь». За семь лет ни у библиотекарей, ни у посетителей не сложилось единого мнения о необходимости её проведения. И если ночь музеев только набирает популярность, то «Библионочь», по мнению многих специалистов, теряет свою актуальность. В статье **«Пять бессонных ночей, или Кому нужна «Библионочь»?» на стр. 30** представлены размышления о Всероссийской акции «Библионочь», а также описан опыт проведения ночной акции библиотеками г. Санкт-Петербурга.

Библиотекам при выборе приоритетных направлений деятельности рекомендовано соотносить их с основными положениями «Модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки». При определении приоритетных тем также необходимо учитывать знаменательные и памятные даты на текущий год, юбилеи общественных деятелей, нельзя оставаться в стороне и от общероссийских акций. В статье **«Приоритетные направления деятельности муниципальных библиотек малых городов России» на стр. 40** дается обзор результатов исследования по выявлению приоритетных направлений в деятельности современных муниципальных библиотек.



Читайте в журнале «Библиотечное дело» № 22 за 2018 год:

На протяжении последнего десятилетия дети и подростки в России стали осваивать интернет-пространство наравне со взрослыми, или даже более активно. Поэтому необходимо обратить внимание на их информационную безопасность, так как они практически не осознают риски освоения интернета. В статье **«Наши дети попали в «сети» на стр. 5** представлена

подробная информация о различных формах работы библиотек, направленных на повышение информационной культуры юных читателей, просвещение об онлайн-рисках, способах защиты от них. Также уделено особое внимание ряду нормативно-законодательных актов, регламентирующих работу библиотек по защите детей от негативной и опасной информации.

Главным движущим фактором в XXI веке станет развитие сверхтехнологий, которые обладают потенциалом кардинальным образом изменить жизнь общества. **В статье «Технологии, меняющие мир» на стр. 9** представлены основные тенденции развития библиотек в ближайшем будущем, приведено несколько вариантов модернизации библиотечной среды. При этом библиотеки становятся не столько хранилищами книг, сколько новыми пространствами общественного взаимодействия.

Одна из главных задач библиотек – стимулировать чтение молодёжи, используя средства и методы внешнего воздействия, к главным из которых можно отнести интернет - технологии. С учётом того, что молодёжь предпочитает визуализированную информацию, библиотекарями г. Озёрска был запущен проект «Виртуальная Вокполка». **В статье «Электронные ресурсы и интернет - технологии» на стр. 11** представлен опыт реализации этого виртуального проекта.

В статье «ПК все возрасты покорны» на стр. 16 представлен опыт Центральной городской библиотеки г. Самары по организации курсов компьютерной грамотности и обучения правилам безопасности в Сети для читателей пенсионного возраста. При выборе темы занятий учитываются пожелания пользователей, их возрастные особенности и семейные обстоятельства. Помимо групповых занятий, практикуются и индивидуальные, темы которых формируются из запросов читателей.

В библиотеках г. Ульяновска проводится активная работа по разработке проектов, направленных на продвижение просветительского контента. Работа эта условно делится на две составляющие: просветительский контент для детей и контент, который создаётся вместе с детьми. **В статье «Создаём позитивный контент» на стр. 20** представлена идея подачи информации для детей на сайте детской библиотеки им. С. В. Михалкова в стиле детской книги с рисунками-бродилками. Библиотекари учатся жить в условиях меняющегося информационного пространства и находятся в постоянном поиске новых форматов для привлечения пользователей, в том числе и удалённых.

В статье «Библиотекарь – профессионал: какой он?» на стр. 37 представлены результаты исследования, проведённого среди библиотекарей г. Орла, с целью изучения профессиональной и творческой активности библиотечных специалистов, определения их отношения к профессии и мотивации их профессиональной деятельности. Разработанная анкета состояла из 12 вопросов, как открытого, так и закрытого типа, то есть предлагалось не только выбрать вариант ответа, но и высказать своё мнение.

Ни для кого не секрет, что в последние годы наблюдается тенденция к полной компьютеризации общества, уменьшается интерес к книге и чтению. Поэтому сотрудники библиотек внедряют разнообразные новшества, чтобы привлечь читателей в современный «храм книги». **В статье «Клубы как одна из форм доступного пространства библиотек» на стр. 42** представлен опыт работы библиотекарей г. Кузнецка по привлечению читателей в библиотеку при помощи организации клубов по интересам.



Читайте в журнале «Научные и технические библиотеки» № 11 за 2018 год:

В статье «Исследования в библиотечной сфере России: взгляд библиотекаря и социолога» на стр. 5 проанализированы исследования, проведённые в библиотечной сфере России за последние три года, рассмотрена тематика исследований: качество оказания услуг, объёмы и репертуар чтения россиян, использование библиотечных информационных ресурсов. Обобщена информация о качестве и спектре проблемных тем исследований, выделены достоинства и недостатки методов, предложена формула эффективного исследования.

В статье «Оценка отечественных журналов по библиотечно-информационной деятельности на основе цитирования» на стр. 20 представлены результаты библиометрического исследования журналов по библиотечно-информационной деятельности, проведён многоаспектный анализ цитирования публикаций этих журналов, и на его основе дана оценка их значимости. Исходя из временного интервала цитирования, определены наиболее престижные журналы библиотечно-информационной тематики. Проанализирован состав цитирующих периодических изданий по отраслям.

В статье «Доля экологической информации в новостном и книжном потоке: сравнительный анализ» на стр. 65 представлено исследование, цель которого – выявление и сравнение доли экологической информации и доли научных публикаций в виде монографий по вопросам экологии и охраны окружающей среды в новостном и книжном потоке. Основываясь на полученном фактическом материале, были сделаны неожиданные, но аргументированные выводы, касающиеся места экологической информации в современном мире.

В статье «Отечественная библиотечная сфера в годы Первой мировой войны. К 100-летию Брестского мира и окончания Первой мировой войны» на стр. 95 исследована практически не изученная история библиотечного дела в России в 1914-1918 гг. Освещена деятельность как проправительственных, так и нелегальных библиотек различных политических партий. Рассмотрены формы и направления работы нелегальных и полунелегальных библиотек в российском тылу.



Читайте в журнале «Библиотека» № 12 за 2018 год:

Благоприятное географическое положение г. Калининграда способствует как эффективному продвижению отечественной культуры за рубежом, так и созданию условий для творческого взаимодействия с европейскими государствами. Областная детская библиотека активно использует данное преимущество, развивая международное сотрудничество с представителями соседних стран. **В статье «Нас подружило море» на стр. 17** вы прочтёте об опыте международного партнёрства калининградских библиотекарей с

иностранными представительствами и о проектах, реализованных совместно с иностранными коллегами.

При составлении анонса предстоящего мероприятия библиотекарю необходимо преподнести информацию таким образом, чтобы она привлекла и заинтересовала аудиторию. Поэтому при подготовке афиши, а именно так мы привыкли называть анонс любого события, необходимо помнить о трёх составляющих: что писать, как писать и чем иллюстрировать. Прочитав

статью «Событие начинается с афиши» на стр. 28, вы сможете получить полезную информацию о каждом из этих элементов.

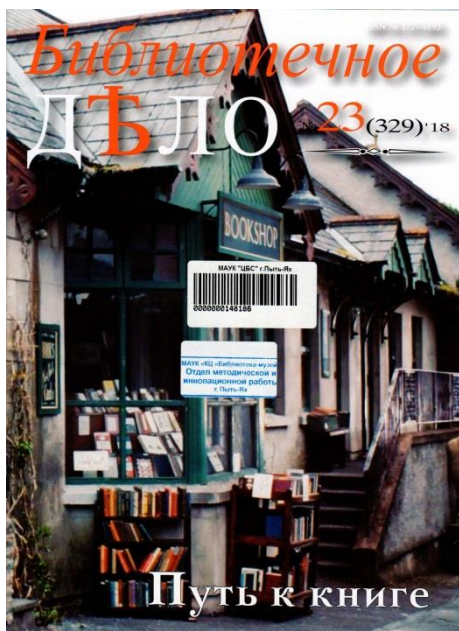
Со дня открытия в Центральной городской библиотеке г. Елабуга интернет-зала и предоставления бесплатного доступа к электронным ресурсам здесь появилась особая группа пользователей. Это неорганизованные дети и подростки, зачастую из неблагополучных семей, которые ежедневно обращались к сети, не владея ни информационной культурой, ни соответствующим этикетом, не представляя возможных опасностей. Елабужские библиотекари взялись за цифровую грамотность этих ребят и за обучение их правилам общения в виртуальном пространстве. **В статье «Лоцманы во Всемирной паутине» на стр. 34** вы прочтёте о разработанном ими проекте «Интернет-среда БЕЗ опасности», о некоторых наработках и успехах в ходе реализации этого проекта.

В статье «Бороздим сетевые просторы» на стр. 37 представлен подробный материал о работе молодёжного клуба «Ориентир», созданного на базе Белгородской Модельной библиотеки. Здесь юноши и девушки общаются с писателями на форумах, заводят сетевые знакомства, участвуют в творческих лабораториях. При этом ни одна встреча не обходится без главного атрибута библиотеки – книги.

Сейчас в библиотечную практику все более активно стали внедряться туристические экскурсии. Причем рассматриваться они стали как одна из форм массовой работы с читателями. **В статье «Общаясь с городом» на стр. 53** акцент делается на то, что если к подготовке и проведению экскурсий подойти правильно, опираясь на теорию и методику, созданную в сфере туризма, и совместить с библиотечной деятельностью, то они могут стать универсальным инструментом библиотечного краеведения.

Чтобы поддерживать и развивать в юных читателях интерес к книге, сотрудники Детского информационного центра г. Чебоксары используют все доступные средства: от организации библиотечного пространства до увлекательных массовых мероприятий. **В статье «Малыш, послушай сказку...» на стр. 62** вы прочтёте о том, какие методы и формы работы используют в своей практике специалисты информационного центра для того, чтобы научить дошкольников любить книгу и на протяжении всей жизни испытывать потребность в чтении.

В статье «Наш корабль поднимает паруса» на стр. 74 представлены идеи модернизации библиотечного пространства библиотеки г. Южно-Сахалинска с учётом всей специфики её работы, технических возможностей и конкуренции.



Читайте в журнале «Библиотечное дело» № 23 за 2018 год:

В статье «История одной дружбы» на стр. 6 описана история о том, как из одной случайной встречи родилась программа некоммерческого сотрудничества «Минск-Пермь: давайте дружить городами!» с целью обмена опытом и налаживания дружеских связей между детьми России и Беларуси. Решая поставленные задачи, преодолевая технические трудности, охотно делаясь наработками, детские библиотеки г. Перми и г. Минска стали больше, чем партнёрами, подарив юным читателям опыт

общения со сверстниками из двух соседних государств.

Как не проиграть в конкурентной борьбе за пользователя, как обратить на себя внимание, чем удивить? Как не утратить первоначальное предназначение и одновременно стать местом притяжения? И, возможно, главное - на кого ориентироваться: на читающее меньшинство или отдыхающее большинство? Свой опыт работы и рассуждения на эту сложную, а в какой-то мере и скользкую тему представили несколько детских библиотек в **статье «Детская библиотека – территория чтения или досуга?» на стр. 10.**

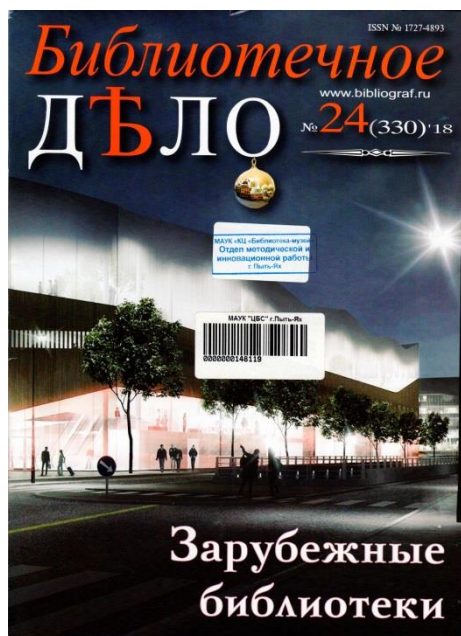
Проблема правового просвещения граждан, особенно молодёжи, никогда не теряла своей актуальности и всегда вызывала определённые трудности: снижение интереса к чтению у молодёжи, клиповое восприятие текста документа, активное внедрение в жизнь новых технологий, обилие получаемой мультимедийной информации. **В статье «Правовой ликбез» на стр. 13** изложен опыт работы ЦБС г. Орла по правовому просвещению молодёжи, описаны новые формы библиотечно-библиографической работы и современные методы предоставления информации молодёжной аудитории.

Задача библиотекаря заключается в том, чтобы открыть читателям литературу как искусство слова и помочь подрастающему поколению взглянуть на окружающий мир через призму художественного произведения. **В статье «Будь в теме» на стр. 16** представлен опыт библиотечной работы с молодёжью ЦБС г. Камышлова, описаны мероприятия, направленные на привлечение читателей в библиотеку, на пробуждение их интереса к познанию, на создание атмосферы доброжелательности и позитива.

В статье «Детский книжный сад» на стр. 18 вы прочтёте об опыте Центральной детской библиотеки г. Санкт-Петербурга по формированию привлекательного для маленьких читателей имиджа, а также о разработке и реализации семейного проекта «Детский книжный сад», в организации которого приняли участие читающие семьи.

«Библиотека и спорт, что у них может быть общего?» - спросите вы. Астраханская библиотека для молодёжи раз за разом всё более чётко доказывает, что книга и спорт, безусловно, дополняют друг друга. **А статья «Чтобы тело и душа были молоды» на стр. 20** наглядное тому подтверждение. Астраханская библиотека старается оставаться модной и спортивной, чтобы не только словом, но и делом привлекать подрастающее поколение к чтению и здоровому образу жизни.

Процесс чтения по своей сути близок к процессу социализации, становления личности, в ходе которого происходит усвоение языка, культуры и образцов поведения, присущих данному обществу. **В статье «Путешествие в неизведанные миры» на стр. 30** рассматриваются различные аспекты читательской деятельности и их влияние на формирование читательского пути ребёнка.



Читайте в журнале «Библиотечное дело» №24 за 2018 год:

Дания – страна с богатыми библиотечными традициями и массой читающего населения. **В статье «Государство как Архитектор» на стр. 2** освещаются новые концепции и модели библиотек Дании, страны, в которой число людей, пользующихся библиотечными услугами, постоянно растёт. Датские специалисты прилагают немало усилий, чтобы библиотека как важный социальный институт была готова реализовать ожидания современных пользователей.

В последние годы в России существенно возрос спрос на научно-популярную литературу. Растёт количество выпускаемых изданий и их тиражи, всё более активной становится просветительская деятельность популяризаторов науки. **В статье «Интересы читателей и возможности библиотек» на стр. 22** представлена информация о результатах исследования «Чтение в библиотеках

России», проведённого Центром чтения Российской национальной библиотеки, с целью изучения чтения отраслевой литературы. Респондентам было предложено высказать своё мнение об удовлетворённости фондом отраслевой литературы, оценить востребованность этой литературы в читательской среде, указать наиболее успешные мероприятия по популяризации отраслевой литературы.

Чтобы детям не было скучно в библиотеке, чтобы мероприятия вызывали интерес у юных читателей, необходимы новые формы, новые способы подачи информации. Во многих библиотеках уже давно реализуется формат квеста, так как он удобен во время проведения крупных мероприятий, для привлечения читателей, раскрытия библиотеки с совершенно новой стороны. В статье «В поисках волшебной книги» на стр. 37 представлен опыт проведения квестов библиотеками г. Санкт-Петербурга.



Читайте в журнале «Научные и технические библиотеки» № 12 за 2018 год:

Условия формирования фондов библиотек претерпевают существенные изменения в связи с активным использованием электронных ресурсов. В статье «Библиотечно-информационный фонд ГПНТБ России: принципы формирования» на стр. 11 рассмотрен процесс формирования фонда ГПНТБ России печатными и электронными ресурсами, которые привнесли в библиотечную практику новые возможности предоставления информации пользователям. Показана

возможность использования полнотекстовых электронных ресурсов в соответствии с лицензионными соглашениями.

В статье «Электронная библиотека ГПНТБ России: история, динамика пополнения, технология, ресурсы» на стр. 34 освещена история развития электронной библиотеки и электронного архива разнородных информационных ресурсов ГПНТБ России, начиная с 2006 г. Рассмотрен процесс формирования собственных цифровых ресурсов, приведён анализ наиболее посещаемых тематических коллекций электронной базы. Отражена технология обработки входных документов ЭБ, которая использует технологическую базу Системы автоматизации библиотек ИРБИС64.