

20. Рубина, Д. **Фарфоровые затеи** [Текст] : рассказы [Текст] / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2011. - 282 с. - (Большая литература).

Рассказ Дины Рубиной «Фарфоровые затеи» - одно из произведений авторского цикла «Цыганка». Посвящено памяти Асты Давыдовны Бржезицкой. Это история скитаний, история повседневности. Простые, но в то же время поразительные человеческие реалистичные сюжеты, которые люди обычно умудряются не замечать.

21. Рубина, Д. **Холодная весна в Провансе** [Текст] / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2005. - 336 с. : ил.

Однажды путешествуя по Провансу, в руках у девушки оказываются старинные письма, которые Ван Гог писал своему брату Тео. После этого случая героиня понимает, что ее судьба тесно связана с судьбой художников. Мысли и воспоминания образуют яркую картину и образ Ван Гога, который становится таким настоящим и живым.

Муниципальное автономное учреждение культуры
«Культурный центр: библиотека-музей»
Центральная городская библиотека
Отдел обслуживания

Серия: «В ряду великих имен...»



«И жизнь, и слезы, и любовь...»

Дине Рубиной - 65 лет

*Рекомендательный список
литературы*

Составитель: гл. библиограф Н. Б. Богатырева
Оформление: библиотечарь ОИТ Д. В. Черкасова



www.pytyahlib.ru
library_pytyah-muzej@mail.ru

Пыть-Ях
2018

16+

Дорогие ребята!

19 сентября 2018 года исполняется 65 лет Дине Рубиной - русской писательнице и киносценаристу.

Среди большого количества имен в писательском мире имя израильской писательницы российского происхождения Дины Рубиной стоит особняком. Её книги читает и перечитывает огромное количество людей во всех странах. Её называют знатоком человеческих душ.

Чем так привлекает эта писательница? В первую очередь глубоким раскрытием образов. Читая её книги, испытываешь чувство нежности и сострадания, грусти и радости, щемящей тоски и безудержного восторга. Это писатель с большой буквы. Ей одинаково хорошо удаются маленькие рассказы и произведения большого объёма. Где черпает она темы для творчества? Из жизни. Любая увиденная ситуация или услышанный разговор может найти своё отражение на страницах её книг. Главные рубинские темы - жизнь, вечная борьба добра и зла.

Дина Рубина награждена премией имени Арье Дульчина (Израиль), премией «Большая книга» (Россия), премией Союза писателей Израиля и др. Романы писательницы переведены на болгарский, английский, польский, немецкий языки, иврит.

К юбилею автора подготовлен список книг Дины Рубиной, которые можно найти в фонде нашей библиотеки.

Книги Дины Рубиной из фонда библиотеки:

1. Рубина, Д. Адам и Марьям [Текст] : повести, рассказы / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2011. - 414 с.

«Адам и Марьям» - это душераздирающая история о Ромео и Джульетте из гетто в Гродно, история о двух влюбленных, которые чудом спаслись из лап смерти, когда весь мир лихорадило Второй мировой войной. А еще это рассказ о том, как в одном человеке могут соседствовать милосердие и жестокость, о том, что можно устать и от нравственной ноши, и о том, что порой может спасти всего лишь чудо. Чудо и надежда.

2. Рубина, Д. Альт перелетный [Текст] : рассказы / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2005. - 208 с.

Это история о том, как меняется жизнь людей, когда у них появляются деньги. Они появились в их квартире внезапно, в обычный день, когда она стояла на кухне и истерически взбивала яйца для омлета. Их старый приятель, искусствовед, предложил показать картины Бориса очередному заезжему ловцу дешевой наживы. И когда товарищ

Это рассказы в биографическом стиле Дины Рубиной. Каждый из них связывает поездка в Израиль, Италию и др. Каждое путешествие - это новая история с яркими и увлекательными событиями. В этой книге особое внимание уделяется еврейским общинам, они есть во многих городах и в них сохранились культура и традиции народа.

16. Рубина, Д. Последний кабан из лесов Понтеведра [Текст] / Дина Рубина. - Москва : Э, 2017. - 286 с. - (Большая проза Дины Рубиной).

Горячий испанский темперамент, беспощадный и беспринципный гротеск, актерство и театр во всем, яркие костюмы, интриги, толпы народа, шумные праздники и... В этом хаосе начинает звучать пронзительная струна трагической любви, затмевая собой все посторонние звуки. Она обволакивает, как струя прохладного воздуха, заставляет вздрогнуть и замереть. Что же будет дальше?..

17. Рубина, Д. Почерк Леонардо [Текст] : роман / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2008. - 460 с.

Главная героиня Алла обладает даром ясновидения. Все свои тайны она записывает скрытым почерком Леонардо да Винчи. Девушка может с помощью зеркал видеть различные события. Вот только Алла уверена, что ее дар - это ее же проклятие. Она видит печальные и трагические события, и ничего не может сделать, чтобы предотвратить это.

18. Рубина, Д. Синдикат [Текст] : роман-комикс / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2004. - 575 с.

Синдикатом является организация, которая находит евреев по всему миру и переселяет их на родину. Но для большинства людей это становится настоящим ужасом, ведь они почти всю жизнь живут в России, учатся и работают там. Но если задуматься, то это возможность увидеть лучшее место на Земле. И многие соглашались на поездку, но вскоре возвращались обратно в Россию, так как в Израиле нет работы.

19. Рубина, Д. У ангела [Текст] / Д. Рубина. - Москва : Э, 2017. - 316 с. : портр. - (Малая проза).

В книгу вошли три повести, написанные в самое непростое время для Дины Рубиной, а именно в первое десятилетие после переезда. Все повести разные, но написанные одним языком автора. Книга, написанная в 90-х, удивляет своим разнообразием ритмов, здесь присутствуют лирика и философские размышления.

«...Их бин нервосо!» - сборник рассказов, которые сложились как-то сами собой. Они выплыли со страниц записных книжечек и дневников. В них преобразились давным-давно забытые истории и образы, случайные мысли, вскользь услышанные фразы. На материале этого барахла очень легко и органично произросли любопытные размышления автора.

12. Рубина, Д. Любка [Текст] : рассказы / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2010. - 430 с.

Любка была грубой и какой-то даже дикой. Разговаривала отрывисто, недружелюбно, а, как после выяснилось, и вовсе только отбыла срок в колонии - была главарем уличной банды. Но при этом хозяйкой Любка стала чудесной: готовила вкусно, убирала дочиста весь дом, за ребенком присматривала, деньгами распорядилась прекрасно. Нарадоваться на такую домработницу Ирина Михайловна не могла... Но можно ли полностью доверять воровке?

13. Рубина, Д. На Верхней Масловке [Текст] : повести и рассказы / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2004. - 334, [1] с.

Повести: На Верхней Масловке; Творчество - это особый дар с совершенно иных миров с тонкой гранью и своими законами. Герои книги - творческие люди с ранимой и глубокой душой. Но иногда посторонние не могут понять любовь между героями, например, сварливую бабу, которая раньше была скульптором. Кто может такую искренне любить? Но напряжение и есть любовь.

14. Рубина, Д. На солнечной стороне улицы [Текст] : [роман] / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2011. - 380, [2] с.

Новый роман Дины Рубиной - новость во всех смыслах этого слова: неожиданный виртуозный кульбит «под куполом литературы», абсолютное преображение стиля писателя, его привычной интонации и круга тем. Причудливы судьбы героев романа, в «высоковольтном» сюжете переплелись любовь и преступления, талант и страсть, способная уничтожить личность или вознести к вершинам творчества. Откройте этот роман и вас не отпустит, поистине вавилонское столпотворение типов: городские безумцы и алкаши, русские дворяне, ссыльные и отбывшие срок зэки, «белые колонизаторы» и «охотники за гашишем» ...

15. Рубина, Д. Озябшие странники [Текст] / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2014. - 477, [1] с. : ил. - (Дина Рубина. Собрание сочинений).

пришел с этим бизнесменом, то они купили картины Бориса. Все. Когда она вышла в комнату, то увидела красивый открытый кейс на диване, набитый аккуратными толстыми пачками денег...

3. Рубина, Д. Бабий ветер [Текст] / Дина Рубина. - Москва : Э, 2018. - 318 с. - (Большая проза Дины Рубиной).

Главная героиня книги - настоящая женщина, которая в юном возрасте была парашютисткой. Но после трагедии личного характера ей пришлось оставить не только любимую профессию, но и родной город. Теперь она живет в Нью-Йорке и работает косметологом. Она сталкивается с необычными и порой даже фантастическими событиями. постоянно летели смс. Однажды девушка убедилась: у нее действительно есть соперница. В этот момент Маша поняла, что пойдет на все для того, чтобы отвоювать свою любовь...

4. Рубина, Д. Белая голубка Кордовы [Текст] : роман / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2011. - 537 с.

Книга читается очень легко, читатель будет переживать за судьбу главного героя Захара Кордовина. Это пылкий, уважаемый и привлекательный эксперт. На страницах книги можно будет узнать о молодости и зрелости героя. Так же присутствуют описания старинных городов с царящей в них атмосферой, много интересных приключений, загадок и любви.

5. Рубина, Д. Белый осел в ожидании Спасителя [Текст] : [роман, рассказы] / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2014. - 477, [1] с. - (Дина Рубина. Собрание сочинений).

Содержание:

Вот идет Мессия! : роман

Иерусалимцы : рассказ

Итак, продолжаем! : рассказ

Белый осел в ожидании Спасителя : рассказ

Книга «Белый осел в ожидании Спасителя» - это увлекательная прогулка вместе с Диной Рубиной по прекрасному городу Иерусалиму. В издание вошли три зарисовки о древнем городе, его храмах, могилах, истории, зданиях, улочках, знаменитых жителях. В каждой - свое настроение, своя боль, свой исход. Каждая страница - частичка многовековой культуры Иерусалима, его величественности, в которую влюблена писательница. Начав читать книгу, вы увидите этот город глазами Дины Рубиной, пообщаетесь с представителями еврейской диаспоры и, возможно, захотите побывать здесь и сами...

6. Рубина, Д. В России надо жить долго [Текст] : рассказы / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2011. - 315, [1] с.

Содержание:

В России надо жить долго

По дороге из Гейдельберга

Гладь озера в пасмурной мгле

Белый осел в ожидании Спасителя

Коксинель

Вилла "Утешение"

Воскресная месса в Толедо

Джаз-банд на Карловом мосту

Время соловья

В этой книге истории о разном - о разных людях и местах, семейные легенды разворачиваются на фоне истории, а незаметные, казалось бы, люди обращаются в чудесных персонажей подлинной реальности.

7. Рубина, Д. Двое на крыше [Текст] : [повести, рассказы] / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2015. - 510 с. - (Дина Рубина. Собрание сочинений).

В тот день Наташа очень торопилась домой и была в невероятно возбужденном состоянии. Еще бы - ведь ее любимый папа возвращался из долгой командировки, и она по нему страшно соскучилась. По проторенной дороге она шла со своим школьным другом. И вот когда с горки стал виден двор ее дома, двум парам глаз открылась на всю жизнь отпечатавшаяся в мозге картина: толпа, скорая помощь, милиция и два неподвижных тела, лежащих на крыше сарая... Наташа без памяти кинулась в сторону дома.

8. 2012. - 397 с. - (Большая литература. Дина Рубина).

Супруги Воздвиженские восемь лет пытались завести ребенка, но все безрезультатно. И вот, когда судьба подарила им долгожданного младенца Филиппа, глава семьи узнал, что малыши не от него... В отчаянии сначала он принял решение уйти из дома. Но мольбы жены и ее беспомощность не дали ему поступить так жестоко. С каждым днем мужчина все сильнее и сильнее привязывался к ребенку, забывая о том, что в нем текла чужая кровь. Только вот жену простить Воздвиженский так и не смог. Спустя пять лет семейная и без того залатанная до дыр лодка дала капитальную трещину. Женица ушла к настоящему отцу ребенка, пообещав бывшему мужу, что он будет носить его фамилию. А о своем появлении на свет уже повзрослевшее дитя узнало только после смерти одного из мужчин...

9. Рубина, Д. Джентльмены и собаки [Текст] : [12+] / Д. Рубина ; стихи Р. Баринского, ил. П. Любаева. - Москва : Эксмо, 2012. - 138, [5] с. : цв. ил. - (Большая литература. Дина Рубина).

Эта история случилась потому, что у Пэна Трикитака был дедушка, который носил брегет. Нет, не так. Эта история случилась потому, что однажды Пэн Трикитак потерял аппетит. Нет, не так. Потому что Пэн Трикитак и эсквайр Смит отправились на поиски призвания, а нашли калоши. Опять не так. Потому что Пэн Трикитак на воздушном шарике полетел в гости к тете Тротти. Все равно не так. Потому что Пэн Трикитак нашел собаку... Или хобби... Или корову... Все не то. Эта история случилась потому, что Пэн Трикитак и его сосед эсквайр Смит искали ПРИКЛЮЧЕНИЙ. Неудивительно, что приключения НАШЛИСЬ. В книге Дины Рубиной «Джентльмены и собаки» - приключения и открытия, поиски себя и пропавших животных, а также путешествия, которые заводят в соседний город, в лес или за горизонт.

10. Рубина, Д. Жилаю счастья. Афтор [Текст] / Д. Рубина. - Москва : Э, 2016. - 347 с. : портр. - (Малая проза).

В эту книгу вошли рассказы Дины Рубиной, написанные в 90-х. Вместе с тем, как меняется жизнь автора в связи с переездом в Израиль, расширяется и творчество. Ее работы печатают в различных журналах, не только российских, но и в иностранных. Дина Рубина столкнулась с людьми, в судьбе у которых две родины. Здесь выраженное внимание к чужой речи, а также посторонний взгляд на сюжеты, не похожие на выдумку.

11. Рубина, Д. ...Их бин нервосо! [Текст] : [рассказы] / Д. Рубина. - Москва : Эксмо, 2005. - 253, [2] с.

Содержание:

Я - офеня

Под знаком карнавала

"Я не любовник макарон", или Кое-что из иврита

Иерусалимский автобус

Дети

Я кайфую

Противостояние

"А не здесь вы не можете не ходить?!", или Как мы с Кларой ездили в Россию

"...Выпивать и закусывать..."

"...Их бин нервосо!" [и др.]