Уважаемые коллеги! Предлагаем вам ознакомиться с обзором профессиональной периодики, где вы найдёте много полезного и интересного материала для своей профессиональной деятельности.



<u>Читайте в журнале «Библиотека» № 10 за</u> 2017 год:

Почему партнёрство как общественно значимое явление оказалось востребованным? Каковы методы поиска партнёров, а также о видах сотрудничества с другими организациями вы сможете узнать, прочитав статью «Чем шире круг, тем больше возможностей» на стр. 6

Здесь же мы сможете прочесть об опыте работы библиотек г. Санкт–Петербурга по направлению «экология человека» и о реализации проекта «9/10 счастья», направленного на борьбу с вредными привычками, привитие полезных

навыков укрепления здоровья. В основе названия лежит цитата немецкого философа Артура Шопенгауэра: «Девять десятых нашего счастья зависят от здоровья». В рамках проекта проводятся лекции: «Побороть дурные привычки легче сегодня, чем завтра», «Вставай с радостью, ложись с улыбкой», «Жизнь требует движения», «Нельзя лечить тело, не леча душу», «Умеренность — есть мать здоровья», а также акция «Инфопалатка: Всероссийский день трезвости» с обзором литературы из специализированного фонда на тему профилактики вредных привычек.

В статье «Объединила ВикиСибириаДа» на стр. 20 вы сможете познакомиться с технологией вики, которая является одной из главных составляющих Веб 2.0 (социального интернета). Она обладает уникальным обогатить потенциалом, позволяющим И расширить деятельность библиотекаря по использованию социальных сервисов, а значит, и по предоставлению услуг читателям. Именно она является открытой средой для идей и инноваций, где сам пользователь может стать создателем контента, «экспертом», взаимодействовать c другими, решая различные исследовательские и творческие задачи.

Портал «ВикиСибириаДа» - это свободный ресурс для коллективной работы библиотекарей, педагогов, детей, подростков и молодёжи, занятых

созданием, размещением и сохранением материалов краеведческой направленности. Также на портале представлены материалы - «обучалки», презентации вебинаров и другая полезная информация, доступная пользователям интернета.

Материал данной статьи будет вам полезен в плане более активного использования IT-технологий.

Что такое строуксы? Под данным термином в западной психологии понимают знаки внимания, адресованные партнёру по взаимодействию, высказывания, действия. Среди некоторых психологов бытует мнение, что цель жизни человека — это получение строуксов, так как благодаря им осуществляется подпитка психофизической энергией. Вы спросите, какое отношение это имеет к библиотеке? Об этом и пойдёт разговор в статье «Что такое строуксы и как их применять? на стр. 49.

Тема, затронутая в данной статье, - повод к осознанию специалистами своей коммуникативной деятельности и совершенствованию отношений с окружающими, личностного поведения, типа взаимосвязи библиотекаря с пользователями.

Библиотеки, заинтересованные в создании комфортных условий для посетителей, всё чаще задумываются над обустройством территории для ребят. Что же отличает детскую среду от «взрослой» и в чём состоят особенности её проектирования? Каковы основные направления в оформлении детского пространства? Об этом и многом другом, связанном с оформлением библиотечного интерьера, читайте в статье «Не стоит увлекаться «малышковым» декором» на стр. 57.

В современных условиях библиотеки нуждаются во взаимодействии с множеством партнёров. Благодаря таким контактам возрастают их возможности, расширяется сфера деятельности. О примере многолетнего плодотворного сотрудничества библиотеки г. Шахты Ростовской области с Центром социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов вы сможете прочитать в статье «День белых журавлей» на стр. 62.

В настоящее время в качестве первоочередной перед нами ставится задача противодействия всем формам раскола общества, в том числе терроризму и экстремизму. С этой целью на базе Краевой универсальной научной библиотеки г. Читы был организован дискуссионный Клуб актуальных политических проблем для студентов и старшеклассников

города. Думающим подросткам крайне необходима дискуссионная площадка, на которой в живом общении обсуждались бы вечные вопросы России «кто виноват?» и «что делать?». Об опыте работы этого молодёжного клуба читайте в статье «Дискуссионный клуб: противостоим молодёжному экстремизму» на стр. 66.

Воспитание внимательного отношения здоровых людей к незрячим и слабовидящим имеет для нашего общества сугубо практический смысл. Человек с ограниченными возможностями хочет чувствовать себя «своим» в коллективе здоровых людей, ощущать единство с миром. Убрать «стеклянную стену», которая отделяет незрячего человека от остального общества — предмет заботы сотрудников библиотеки г. Пскова. О работе с этой особой категорией читателей вы сможете ознакомиться в статье «Пусть не будет стены между нами...» на стр. 70.

Практически каждая библиотека относится к числу учреждений, которые позиционируют себя как территорию экологического просвещения. С этой целью сотрудники библиотеки г. Кургана энергично взялись за реализацию проекта «Экология - проблема нравственная», который направлен на то, чтобы воспитать у молодёжи чувство ответственности за судьбу природных ресурсов и активизировать их личное участие в заботе об окружающей среде. Как им это удаётся, вы сможете узнать из статьи «Чем улыбается Земля? Цветами!» на стр. 74.



<u>Читайте в журнале «Современная библиотека» № 9 за 2017 год:</u>

В настоящее время, наверное, нет ни одной библиотеки, которой не приходилось бы создавать проекты, принимать участие конкурсах. Благодаря проектной различных деятельности, улучшения помимо материального состояния, усиливается роль библиотек в местном сообществе, улучшается качество предоставляемых услуг, появляются новые перспективы работы. Успешным опытом

проектной деятельности делится ЦБС г. Братска в **статье «Когда «финансы поют романсы»**, или Проекты, проекты, проекты...» на стр. 8.

О том, как привлечь молодёжь в библиотеку, активно используя форматы, популярные в молодёжной среде, отвечающие интересам и ритму подрастающего поколения, рассказали сотрудники Центральной городской библиотеки г. Омска. Прочитав статью «Фигура, на месте замри!» на стр. 16, вы узнаете, каким образом можно одновременно привлечь молодых читателей в библиотеку и сделать хорошую рекламу, подтверждающую, что читать — это модно.

Об опыте работы по продвижению книги и чтения среди населения, популяризации библиотеки с активным использованием интернет-ресурсов, о проведении уличных акций, конкурсов видеороликов и о многом другом рассказывают сотрудники Центральной районной библиотеки Спасского района Нижегородской области. Познакомившись со статьей «Вы ещё не читаете, тогда мы идём к вам» на стр. 28, вы узнаете что-то новое и интересное для использования в своей библиотечной практике.

Как привлечь новое поколение к чтению? Какими способами и средствами добиться того, чтобы поход в библиотеку стал для него приятным и полезным делом? На помощь здесь могут прийти интерактивные формы работы. Интерактив означает взаимодействие, вступление в режим диалога. О применении различных интерактивных форм работы в практике Центральной городской библиотеке г. Армавира читайте в статье «В поисках городских сокровищ» на стр. 68.

Как известно, дети постигают мир через эмоциональные переживания. В их жизни обязательно должны присутствовать фантазия и радость. А детские библиотекари должны стремиться сопроводить путешествие ребят в мир книг удивительными приключениями и открытиями. Это и подвигло сотрудников Тамбовской областной детской библиотеки на разработку проекта литературного экспресса «Пересекая границы — перелистываем страницы». Об успешной реализации данного проекта читайте в статье «Дюжина остановок литературного экспресса» на стр. 90.



<u>Читайте в журнале «Библиотека» №11 за</u> 2017 год:

В статье «Всё лучшее детям: урок для взрослых» на стр. 10 представлен объёмный материал c проходившего В Российской государственной детской библиотеке ежегодного совещания директоров библиотек Российской Федерации, обслуживающих детей, тема которого «Формируя будущее: развитие и продвижение детского чтения». Способны ли услышать друг друга педагог и библиотекарь? За какими книгами будущее – электронными или бумажными? Чем заинтересовать пап и

мам, как надежных союзников и помощников в привлечении ребёнка к библиотеке и чтению? Каковы плюсы цифрового формата? Ответы на эти и другие вопросы вы сможете получить, прочитав данную статью.

В статье «Чем шире круг, тем больше возможностей» на стр. 31, продолжается рассказ, начатый в предыдущем номере, о том, как находят ценных партнёров библиотеки г. Санкт-Петербурга, и что получают от такого сотрудничества её посетители. Читайте и получайте полезную информацию о взаимодействии в интересах читателей.

Процесс информатизации помимо очевидных плюсов влечёт за собой и ряд трудностей, подстерегающих рядовых пользователей. Среди них - перегрузка вследствие высокой скорости пополнения цифрового пространства. В результате неподготовленный читатель часто не в состоянии сориентироваться в электронной среде без посторонней помощи. И тогда за навигацию берутся библиотекари. Кроме того, возникло такое ответвление интернет-деятельности, как книжный блогинг. Что это такое и нужен ли он вам, читайте в статье «Хэштег: заветное слово» на стр. 48.

Об успешной реализации проектной деятельности среди подростков и молодёжи в библиотеках Красноярского края вы сможете узнать, прочитав статью «Приходите к нам на «пир»! на стр. 63. Проектная деятельность сплачивает, организовывает и дисциплинирует коллективы. Сказывается единое понимание целей и задач, а в творческий процесс без принуждения вовлекаются не только сотрудники, но и читатели.

Библиотеки всегда были и остаются площадками для коммуникаций по различным направлениям. В настоящее время они становятся таковыми и для молодёжного предпринимательства. В статье «Франчайзинг, маркетинг и бизнес-план» на стр. 66 вы сможете ознакомиться с результатом совместной работы Рязанской областной универсальной научной библиотеки и Ассоциации молодых предпринимателей Рязанской области: с реализацией проекта «Успешная мама», направленного на адаптацию молодых мам в современном социуме, а также с другими проектами в рамках программы «Ты - предприниматель».

О том, как интересно и увлекательно организовать краеведческую работу в библиотеке и вовлечь детей в процесс познания и изучения родного края, о том, как создавался и успешно реализовывался проект «Краеведение в ладошках» в Липецкой Областной детской библиотеке читайте в статье «Сказ о граде под липами» на стр. 69.

Прочитав статью «До новых встреч в эфире!» на стр. 73, вы узнаете о том, какие методы можно использовать для того, чтобы донести до читателей информацию о новинках литературы, поступивших в библиотеку, и достойных прочтения, а не сбора пыли на полках; о том, как изменить отношение к книжной культуре, то есть создать спрос на интеллектуальную прозу, а не развлекательную литературу, а также как стимулировать читательскую активность.

Экологическое просвещение — это ежедневный труд, требующий не только больших усилий, но и грамотных действий. Специалисты одной из библиотек Брянской области решили провести масштабную работу по просвещению населения в вопросах накопления, временного хранения, утилизации и переработки твёрдых бытовых отходов, подготовив презентацию об уровне их опасности с сопровождающей информацией и наглядными материалами. О результатах этой работы читайте в статье «Очистим мир от мусора!» на стр. 76.



<u>Читайте в журнале «Библиотековедение» №6</u> за 2017 год:

В последнее время в центре приоритетных задач современных общедоступных библиотек – обеспечение межнационального согласия обществе, понимаемое библиотеками как работа, направленная на развитие межкультурного диалога. В статье «Межкультурный диалог в библиотеках: теоретические и практические на стр. 636 дается определение аспекты» межкультурного диалога, как процесса, имеющего своей целью открытое и вежливое

общение между различными народами, основанного на взаимном понимании и уважении. А также в статье освещаются теоретические и практические аспекты развития межкультурного диалога в общедоступных библиотеках.

В статье «Избирательное распространение информации информационно-коммуникационные технологии: обзор исследований» рассматривается эволюция развития избирательного распространения информации (ИРИ), анализируется современный опыт информирования пользователей и делается вывод о том, что применение современных технологий для выполнения запроса не должны заменять ИРИ. технологию библиотечного процесса Также подчёркивается обязательность сохранения обратной связи первичного библиографического информирования, что основой системы является избирательного распространения информации.

Статья «Трофейные рукописи из Восточной Пруссии в фондах Российской государственной библиотеки» на стр. 666 посвящена изучению и описанию рукописей из перемещённых культурных ценностей, поступивших в Государственную библиотеку СССР им. В.И. Ленина (ныне — Российская государственная библиотека) после Второй мировой войны. Главным объектом исследования являются материалы, происходящие из местных хранилищ Восточной Пруссии и освещающие историю этих земель.

В статье «Международная политика Национальной библиотеки Франции по сотрудничеству в области оцифровки» на стр. 683 показаны новые формы цифрового международного сотрудничества, которые

способствуют определению принципов совместной ответственности в области сохранности и распространения документального наследия, в том числе, в цифровом формате, рассматриваемого в качестве всеобщего достояния человечества.

В современных условиях расширения сферы социального функционирования библиотек, различные инновационные направления библиотечно-информационной деятельности приобретают всё большую общественную значимость и актуальность.

В статье «Становление библиотечной валеологии и ее значение в развитии социокультурной и информационной деятельности библиотек» 703 рассматривается становление и развитие библиотечной валеологии как самостоятельной научной отрасли библиотековедения, раскрывается её объект, предмет и задачи, анализируется её значение в социокультурной повышении эффективности И информационной деятельности библиотек. Также в данной статье показано, что библиотечная библиотековедения валеология отдельная отрасль как изучает разрабатывает вопросы истории, теории, методики организации библиотечно-информационной деятельности, направленной на сохранение, поддержание и восстановление здоровья. Формирование культуры здоровья пользователей будет более эффективным, если в числе социальных функций библиотеки валеологическая функция будет занимать одно из ведущих мест.



Читайте в журнале «Современная библиотека» №10 за 2017 год:

В современную эпоху, чтобы не потерять читателя, библиотека должна меняться и приспосабливаться. А для этого нужно не бояться перемен и пробовать разные, даже самые нестандартные для библиотек формы и методы работы. Так в Донской государственной публичной библиотеке родилась идея провести Фестиваль современного искусства. Казалось бы, что в этой сфере может предложить

библиотека? Оказывается, если она обладает просторным помещением, энергичными сотрудниками и капелькой веры в себя — то достаточно много! Что получилось из этой затеи, вы сможете узнать из статьи «Искусство, доступное всем» на стр. 16.

О проекте «ART-PLACE: творческо-дискуссионная площадка», который стартовал в одной из библиотек г. Чебоксары, читайте в **статье** «**ART-PLACE** – **творческая мастерская» на стр. 22.** Проект адресован одарённым детям и молодёжи и направлен на создание условий для эффективного развития творческих способностей и расширения кругозора читателей через знакомство с лучшими представителями культуры и искусства региона.

Организуя справочно-библиографическое обслуживание в виртуальной среде, библиотеки столкнулись с тем фактом, что не знают, кто является их новыми клиентами. О том, какие методы используются для анализа посетителей сайтов, а значит пользователей электронными документами и базами данных, вы сможете прочесть в статье «Удалённый пользователь: изучаем и анализируем» на стр. 34.

В год экологии в библиотеке г. Ижевска был запущен проект «Фестиваль «ЭкоЧош — вместе с экологией», цель которого — напомнить горожанам, что окружающая среда нуждается в нашем внимании и заботе. Добиться этой цели можно только с помощью регулярного информирования и вовлечения в совместную деятельность, ведь прямая агитация зачастую вызывает у людей лишь настороженность и неприятие. О том, как реализовывался этот экологический проект и каковы его результаты, читайте в статье «ЭкоЧош — вместе с экологией» на стр. 64.

О том, какая проводится работа по экологическому просвещению детей и подростков в детской библиотеке г. Тамбова, вы сможете узнать, прочитав статью «В ответе за планету» на стр. 68. Причём, работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьёй, образовательными учреждениями и природоохранными организациями. Ведь, как сказал великий русский мыслитель В.И. Вернадский: «Благо людей и мира на Земле, безопасность планеты и торжество «царства разума» - это дело всех и каждого».

Творческие идеи, как круговорот воды в природе, циркулируют в любом профессиональном сообществе. Нужно только чаще оказываться в нужном месте в нужное время. Таким местом встреч единомышленников на протяжении многих лет является творческая лаборатория «Экология. Культура. Образование» в Вологодской областной научной библиотеке. О том, как организована эколого-просветительская работа в библиотеке, и какие нестандартные подходы использует творческая лаборатория, читайте в статье «Творческая лаборатория» на стр. 80.



<u>Читайте в журнале «Библиография» №6 за</u> 2017 год:

«Создавая будущее: Секция библиографии Российской библиотечной ассоциации» стр. 5 рассматриваются особенности современной библиографии, проблемы и тенденции её развития. Также в представлена деятельность Секции Российской библиографии библиотечной ассоциации, её наиболее значимые проекты, еë говорится развитие влиянии библиографической деятельности в России.

специфическим Издания Академии наук объектом являются библиографического отражения. В ЭТИМ В связи статье «Библиографирование изданий Академии наук: проблемы перспективы» на стр. 19 представлена история формирования процессов библиографирования изданий Академии наук, рассмотрены вопросы его теоретического и методического осмысления, выявлены особенности библиографического отражения специфики этих изданий.

В статье «Изучение пользователей краеведческой информации в общедоступных библиотеках: результаты анкетирования» на стр. 27 пользователей представлены результаты изучения краеведческой информации, выявлены основные их категории, в том числе те, кто удалённо обращается к краеведческим электронным ресурсам библиотек, определены основные способы изучения пользователей И их информационных потребностей, уточнены программы веб-мониторинга обращений пользователей. Также в статье обозначены перспективные направления анализа потребностей пользователей краеведческой информации в условиях электронной среды.

«Библиографический «Среди указатель как библиопсихологический инструмент» 155-летию посвящена ДНЯ H.A. Рубакина, рождения выдающегося русского просветителя библиографа. На основании неизвестных ранее архивных документов из Отдела рукописей Российской государственной библиотеки раскрывается цель публикации библиографического указателя Н.А. Рубакина «Среди книг.

Опыт обзора русских книжных богатств в связи с историей научнофилософских и литературно-общественных идей».

B «Традиционные статье И электронные литературно-России: проблемы художественные журналы **ЭВОЛЮШИИ** взаимодействия» на стр. 63 предпринимается попытка выделить основные этапы развития электронных литературно-художественных журналов и этапы сопоставить ЭТИ с процессом интеграции в интернет-среду традиционных периодических изданий. Также рассматриваются перспективы существования такого явления, как литературно-художественный журнал в глобального сформировавшегося информационного свете И коммуникационного пространства.



Читайте в журнале «Библиотека» №12 за 2017 год:

В статье «Комар Комарович и Воробей Воробеич приглашают» на стр. 31 вы сможете ознакомиться с разработкой и реализацией литературно-познавательного проекта «Без билета по белу свету», благодаря которому каждый желающий имеет возможность абсолютно бесплатно совершить путешествие по самым интересным и необычным уголкам, как нашей страны, так и зарубежных стран. В статье даётся краткое описание мероприятий, которые проводились в рамках этого проекта.

О результатах совместной работе библиотек с образовательными учреждениями читайте в статье «Объединив усилия и стремления» на стр. 36. Важность профессиональных встреч очевидна — они позволяют обмениваться опытом, обсуждать актуальные проблемы и координировать деятельность. Ведь только совместными усилиями учителя, библиотекари и родители могут вырастить человека читающего и думающего.

С целью привлечения внимания к проблеме формирования защищённой информационной среды в библиотеках г. Набережные Челны была организована крупномасштабная акция «Позитивный интернет в библиотечном пространстве», которая включала в себя множество различных

социально-культурных мероприятий для разных возрастных категорий. О том, как проходила эта акция подробно описано в статье «На недельку в Компьютерландию» на стр. 40.

В статье «Фэнтези на мягком диване, или Идеальное учреждение глазами тинейджера» на стр. 46 представлен результат социологического опроса по продвижению чтения среди учащихся 6-8-х классов школ г. Соликамска. Целью анкетирования было попытаться выяснить, какое место в жизни ребят занимает литература, сколько времени и на какие книги они готовы тратить, что заставляет их взять то или иное издание, а также соответствует ли облик библиотеки и её фонды их вкусам и потребностям.

Прочитав **статью** «Спасибо подопечным!» на стр. 51, вы ознакомитесь с опытом работы с особыми читателями Досугового центра «Вместе» г. Челябинска. Людям с ограниченными физическими возможностями здоровья совсем не чужды интерес к жизни во всех её проявлениях, стремление к новым знаниям и творческому самовыражению.

О том, как достичь того, чтобы представители юного поколения не просто читали хорошие книги, но и делали это как можно чаще, читайте в статье «Среди сюжетов и персонажей» на стр. 70. Не секрет, что самый быстрый способ привлечь внимание ребёнка к чему-либо — это игра. Именно литературную настольную игру взяли за основу специалисты Центра чтения Самарской областной универсальной научной библиотеки для своей инновационной разработки по привлечению к чтению читателей младшего, среднего и старшего школьного возраста.



Читайте в журнале «Библиотечное дело» №24 за 2017 год:

Особое значение в эффективном решении проблем экологии имеет экологическая культура каждого отдельного человека. Если человек привык к беспорядку в своей жизни, то исправить его бывает очень трудно. Но так хочется, чтобы это преображение в душе каждого из нас случилось как можно раньше. Именно поэтому библиотекари затрачивают столько сил на работу по экологическому

просвещению читателей. В **статье** «**Будем жить** ЭкоЛогично» на стр. 5 представлен обзор библиотечных мероприятий Липецкой ЦБС, проведённых в рамках экологического проекта «Будем жить ЭкоЛогично».

Природа севера хрупка, ранима и нуждается в особой заботе. Есть много способов оказать ей посильную помощь. Можно организовать экологическую акцию, принять участие в субботнике, посадить дерево. Девчонки и мальчишки из библиотечного клуба «ЮНЭКО» г. Мончегорска придумали свой оригинальный способ — они стали создавать социальные мультфильмы экологической направленности. А помог им в этом проект «Детская творческая площадка «ЭкоКадр». О том, что из этого получилось, и каких результатов достигли юные экологи, читайте в статье «Экология в жанре анимации» на стр. 13.

Казалось бы, что может быть нового в библиографических уроках? Как правило, методика их проведения основывается на комплексе теоретического материала по основам библиографической грамотности с последующими практическими занятиями. А если добавить слово «экология»? То получаются экологические уроки с элементами библиографии. О том, как проходят эколого-библиографические уроки в библиотеке семейного чтения г. Ломоносова, читайте в статье «От экологии к библиографии» на стр. 19.

В статье «Новое применение классической методики» на стр. 32 представлен сравнительный анализ эффективности использования фондов библиотек Российской Федерации муниципальных ПО основным показателям: обращаемость, читаемость, книгообеспеченность, который является средством распознания проблемных ситуаций в фонде, и его данные использовать принятия управленческих решений онжом ДЛЯ ПО формированию ресурсов библиотек.

В статье «Библиотека Лисовского» на стр. 39 освещается творчество и профессиональная деятельность Николая Михайловича Лисовского, выдающегося российского библиографа и книговеда, который жил и творил во второй половине XIX начале XX вв. и внес большой вклад в развитие отечественной библиографии.



<u>Читайте в журнале «Научные и технические</u> библиотеки» №12 за 2017 год:

B «Пятидесятилетие Научноисследовательского центра развития ББК» на стр. 31 представлена деятельность центра развития ББК, отражены проблемы обозначений история создания системы вариантов таблиц, управление процессом перевода сети библиотек страны на ББК, впервые рассказано об ББК оценке экспертами международного общества по организации знаний. А также объяснено, почему необходимо различать две

разные системы — советскую ББК и ББК как Национальную классификационную систему России.

В статье «Читательский поиск в электронном каталоге: итоги анализа поисковой статистики ГПНТБ СО РАН» на стр. 63 освещены результаты исследования поискового поведения пользователей электронного применения при поиске информационнооценена частота охарактеризованы особенности поисковых языков разных типов, каталоге c использованием ключевых читательского поиска В проанализированы индивидуальные истории поисков. Также выделены типовые поисковые стратегии, способы формулировки и корректировки поисковых предписаний. Сделан вывод о серьёзности проблем, возникающих у пользователей электронного каталога, и предложен комплекс мер по исправлению ситуации.

Статья «Как спасали книги в годы Великой Отечественной войны: рассказы о забытых героях» на стр. 109 представляет собой эссе, посвященное тому, как сотрудники библиотек спасали книги из своих фондов, оказавшихся на оккупированных в годы Великой Отечественной территориях СССР. Автор отмечает, как мало сохранилось документальных источников, относящихся к тем событиям, рассказывает о собственных изысканиях, o судьбе героев своего повествования, сложившейся после Великой Отечественной войны.