

САМУИЛ ЯКОВЛЕВИЧ МАРШАК

3 ноября (22 октября — по ст. стилю) 1887 — 4 июля 1964



«Бессмертие писателя — его книги. С.Я. Маршак оставил богатое и щедрое наследство, которое будет жить во многих поколениях...».

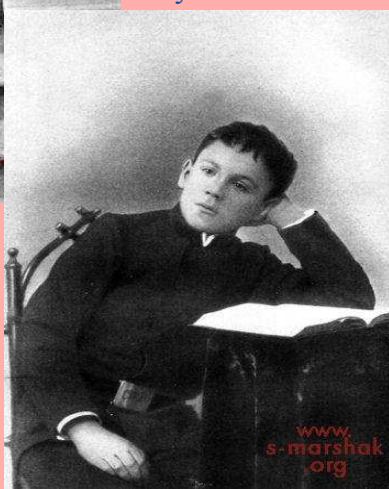
В. СМЕРНОВА

«Поэзия Маршака, и «взрослая», и «детская», и оригинальная, и переводная, будет жива, доколь в подлунном мире будет звучать великое русское слово».

Н. ЛЮБИМОВ

Раздел 1. «Самуил Яковлевич Маршак – 125 лет со дня рождения».

Данный раздел выставки познакомит читателей с биографией С. Я. Маршака. Он прожил долгую жизнь, проработав в литературе почти шесть десятилетий. Самуил Яковлевич Маршак - поэт, переводчик, драматург, человек высокой культуры и самых разнообразных интересов и знаний, который оставил богатое литературное наследие, многие поколения выросли на его детских стихах.



Самуил Яковлевич Маршак родился 3 ноября (22 октября – по ст. стилю) 1887 года в городе Воронеже. Отец его, мастер-химик по профессии, очень любил книги, литературу и знал несколько иностранных языков. Мать воспитывала детей, а их в семье было шестеро. Жили небогато, и в поиске счастья семья часто переезжала. Ранее детство и первые школьные годы будущий писатель прожил в уездном городе Острогожске, где его отец служил техником на мыловаренном заводе. Книга в семье была любим другом, и стихи рано вошли в жизнь будущего поэта. «Я любил в детстве смешное и героическое, - писал впоследствии Маршак. – Лирику я почувствовал позже – в юности. Сочинять стихи начал лет с четырех. К одиннадцати годам я написал уже несколько длиннейших поэм и перевёл оду Горация».



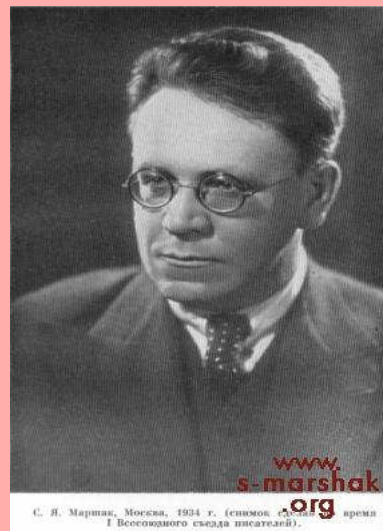
Летом 1902 года в жизни Маршака произошло чудо. Он, выросший на грязной окраине захолустного городка, оказался в северной столице, прекрасном Петербурге, среди людей, имена которых знала вся Россия.

В начале 20-х годов в Петрограде, Маршак начал работать в театре юного зрителя. Поиск сюжетов для пьес привел его в библиотеку, где собирались детские писатели. С тех пор с книгой для детей он больше не расставался.

В 1923 году Маршак становится редактором детского журнала "Воробей", а затем редактором детского отдела книжного издательства.

Маршак прожил долгую жизнь с трагическими потерями и счастливыми безоблачными днями. Он написал много и о многом - от стихотворных подписей под картинками до философских раздумий о жизни.

Самуил Яковлевич Маршак скончался 4 июля 1964 в Москве



«ЧИТАТЕЛЬ МОЙ ОСОБЕННОГО РОДА...»



Читатель мой особенного рода.
Умеет он под стол ходить пешком.
Но радостно мне знать, что я знаком
С читателем двухтысячного года.

С. МАРШАК

Маршак написал очень много стихотворений для детей.

Стихотворение «Где тут Петя, где Сережа?» — о близнецах, похожих друг на друга как две капли воды. Вот как удивился парикмахер, к которому Петя и Сережа пришли стричься:

К парикмахеру идут
Петя и Сережа.
Петю за руку ведут
И Сережу тоже.

Парикмахер через миг
Петю наголо остриг.

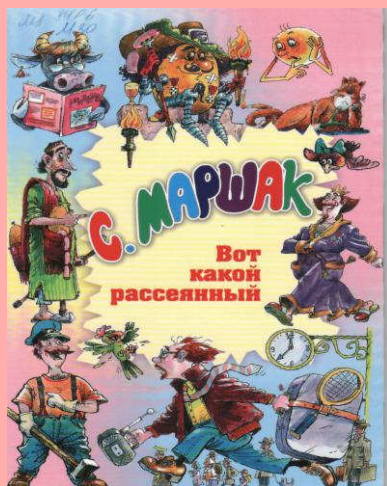
Голова его теперь
На арбуз похожа.
Только вышел он за дверь,
В дверь вошел Сережа.

Парикмахер говорит:
— Ты ж недавно был обрит!
Я еще твоих волос
Не стряхнул с халата,
А уж ты опять оброс, —
Вон какой лохматый!

Видно, волосы растут
У тебя за пять минут!

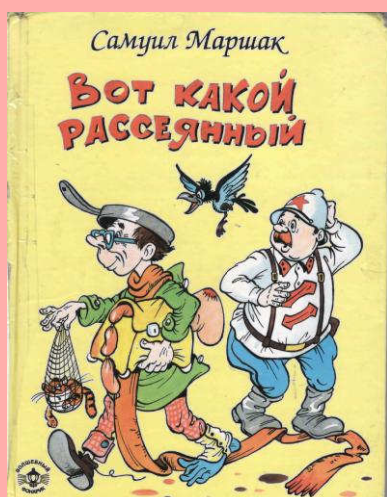
Раздел 2. Веселый сказочник.

Маршак написал очень много стихотворений для детей. Книжки из этого раздела выставки познакомят Вас с ними.



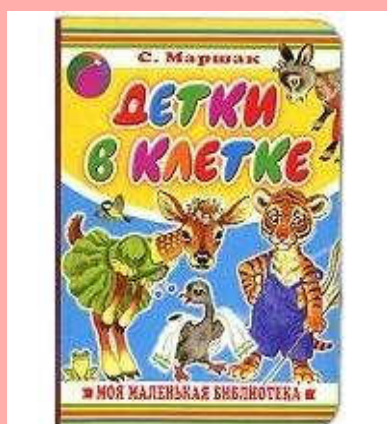
Маршак, С. Я. Вот какой рассеянный : стихи, сказки, переводы / С. Я. Маршак ; худож. И. Новиков. – Москва : Оникс, 2009. – 64 с. : ил.

Очень красочная книга для детей дошкольного возраста и их родителей. В книгу входят широко известные стихи "Багаж", "Вот какой рассеянный", сказки "Мельник, мальчик и осел", "Не так".



Маршак, С. Я. Вот какой рассеянный / С. Я. Маршак ; худож. А. Шахгелдян – Москва: Издательский дом «Искатель», 1998. – 84 с. : ил.

Наша книга откроет удивительный мир поэта С.Маршака. Маленьких слушателей ожидает встреча с веселыми и озорными, с лирическими и поучительными стихами. Книга для детей младшего школьного возраста.



Маршак, С. Я. Детки в клетке / С. Я. Маршак. - Москва : АСТ: Астрель, 2006. - 15 с. : цв. ил.

"Детки в клетке" - не просто блестящий образец стихотворной детской литературы, но книжка, на которой выросли уже многие поколения детей. Здесь есть все - юмор, поэзия, непосредственность детства.



Маршак, С. Я., Лебедев, В.В. Детям : стихи / С. Я. Маршак, В. В. Лебедев ; худож. В. Лебедева. – Москва : Росмэн, 1998. – 196 с. : ил.

Книга для ребят школьного возраста, в которую вошли стихи С. Я. Маршака «Разноцветная книга», «Цирк», «Усатый полосатый», «Где обедал воробей», «Багаж», «Круглый год» и другие.



Маршак, С. Я. Кошки-мышки / С. Я. Маршак. – Шахты : Букет, 1997. – 59 с. : ил.

В книгу вошли стихи для детей младшего возраста «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», «Волк и лиса», «Два кота» и другие.

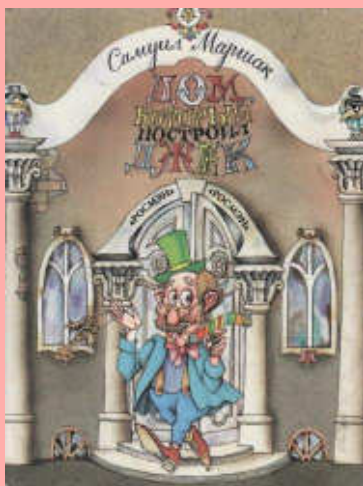
Раздел 3. Голоса поэтов мира.

Одной из замечательных сторон дарования Маршака была его переводческая деятельность, он занимался ею на протяжении всего творческого пути. Маршак переводил английскую, шотландскую, чешскую, латышскую поэзию.



Киплинг, Р. Кошка, которая гуляла сама по себе : сказки / Р. Киплинг ; пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака ; худож. М. Митурич. – Москва : Детская литература, 1991. – 59 с. : ил.

Сказки классика английской литературы Редьярда Киплинга «Кошка, которая гуляла сама по себе» и «Рикки-Тикки-Тави» в переводе Корнея Чуковского и Самуила Маршака.



Маршак, С. Я. Дом, который построил Джек : из английской народной поэзии, детские песенки / С. Я.Маршак ; худож. В. Шатунов. – Москва : Росмэн, 1996. – 62 с. : ил.

В этой книге собраны английские народные песенки и лучшие стихи для детей английских поэтов-классиков, которые перевел на русский язык Самуил Яковлевич Маршак — замечательный советский поэт.

Перевел? Нет, это мало сказать! Первый открыл для советских ребят эти английские народные песенки, шутливые стишки, прибаутки, загадки, веселые небывальщины

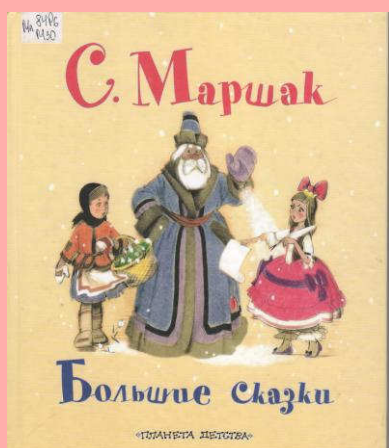


Шекспир, У. Сонеты / У. Шекспир ; пер. с англ. С.Я. Маршака ; худож. Г. Волхонская. – Москва : Детская литература, 2001. – 190 с. : ил.

В богатом наследии, оставшееся нам от Шекспира «Сонеты» в переводе Самуила Яковлевича Маршака занимают особое место. В 1940-е годы С. Я. Маршак получил за этот перевод Государственную премию. Книга для старшего школьного возраста.

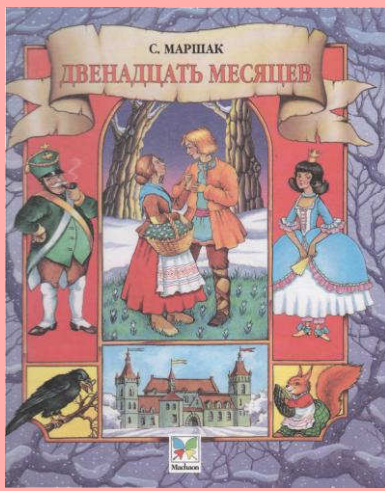
Раздел 4. Детский театр (пьесы-сказки С.Я. Маршака).

Самуил Яковлевич Маршак написал несколько увлекательных пьес для детей. Предлагаем их Вашему вниманию.



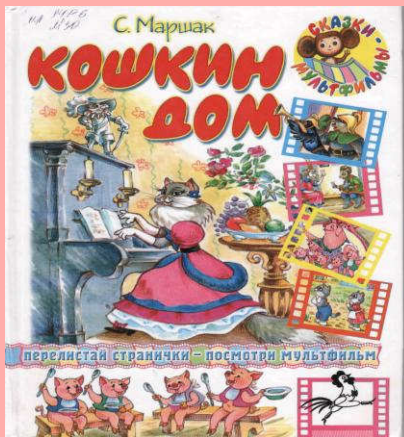
Маршак, С. Я. Большие сказки / С. Я. Маршак. – Москва : Астрель, АСТ, 2009. – 111 с. : ил.

В этой книжке замечательные сказки С. Я. Маршака. Про надменную кошку-погорелицу, которой в ее беде помогли только племянники, а ведь раньше она их даже в дом не пускала. А еще знаменитая сказка про двенадцать месяцев. Они помогли доброй девочке добыть подснежники зимой.



Маршак, С. Я. Двенадцать месяцев / С. Я. Маршак ; худож. И. Петелина. – Москва : Махаон, 1999. – 88 с. : ил. – (Золотая серия).

Книга начинается известным стихотворением С. Я. Маршака «Круглый год», которое познакомит ребят с названиями месяцев и теми природными явлениями, которые можно наблюдать в эти месяцы. Сказку-пьесу «Двенадцать месяцев» можно читать по ролям. Это занятие увлечет не только родителей, но и детей.



Маршак, С. Я. Кошкин дом : сказка-пьеса / С. Я. Маршак; худож. Т. Сазонова, К. Прыгкова. – Москва : Астрель, АСТ, 2007. – 48 с. : ил. – (Сказки-мультфильмы).

"Кошкин дом"- одна из лучших книг XX века любимая многими поколениями детей в нашей стране. Живая, захватывающая, то смешная, то грустная пьеса Маршака с удивительными, одновременно реалистичными и сказочными иллюстрациями Васнецова.